

Département	: 56	Référence : IM56005277
Aire d'étude	: Pont-Scorff	
Commune	: Guidel	
Edifice contenant	: église paroissiale Saint-Pierre, Saint-Paul (réf. : IA56000271). Emplacement : sacristie	
Titre courant	: calice, patène style néo-gothique (n° 2)	
Dénomination	: calice ; patène	
Appellation	: style néo-gothique	

Cartographie : Lambert0 0163962 2326185

Statut juridique : propriété de la commune

Protection : oeuvre non protégée MH

à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1997 , 1998 par Tanguy-Schroër Judith ; Guillot Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie

Structure : pied : polylobé

Matériaux et techniques : argent : ciselé, ciselé au mat, décor à la molette, repoussé, fondu, décor en haut relief, décor rapporté, doré, email

Description : Calice en vermeil entièrement doré, assemblé par vis, soudure et emboîtement. Présence d'une fausse coupe.

Représentation et ornementation : sainte Famille ; Crucifixion ; Vierge ; saint Jean ; saint Paul ; saint Pierre ; les Vertus théologiques ; angelot : tête ; vigne ; blé ; ornementation (à bouton, à fleuron, à quadrilobe, à perles, à rinceau) ; agneau mystique
calice orné d'un noeud à bouton ; patène ornée de la représentation de l'agneau mystique

Dimensions : h=28,3 d=16,3 pds=1115 , dimensions de la patène : d = 15, 6, pds = 200

Marques et inscriptions : poinçon de maître ; garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973 ; inscription concernant l'iconographie ; inscription (latin), Poinçon identifié : Initiale D. suivie de Frères, encadrant une salamandre dans un losange horizontal". Poinçons sur la patène, la coupe, le dessus et la bordure du pied. Inscription sur le calice : "FIDES", "SPES", "CHARITAS" ; inscription sur la patène : "AGNUS DEI PANIS VINUS".

HISTORIQUE

Auteur(s) : Demarquet frères : fabricant marchand, orfèvre

lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Datation : 4e quart 19e siècle

Département	: 56 - Guidel	Réf. : IM56005277
Édifice contenant	: église paroissiale Saint-Pierre, Saint-Paul (réf. : IA56000271). Emplacement : sacristie	
Titre courant	: calice, patène style néo-gothique (n° 2)	
Dénomination	: calice ; patène	

Calice et patène fabriqués dans l'atelier parisien de Demarquet Frères dont le poinçon est insculpé le 7 février 1868 et biffé le 6 février 1890. Ils sont documentés par une facture contenue dans leur coffret : "Calice et patène vendus à Mademoiselle Marie-Yvonne Lomenech, habitant le village de la Haie en Guidel (Morbihan), le 7 mai 1909, par A. Demarquet, 79 rue du Temple, Paris". Les deux pièces sont consacrées à Paris le 24 mai 1909 par Monseigneur Le Roy, évêque d'Alinda.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	1	Calice, vue générale.	98 56 1028 X
Fig.	2	Patène vue générale.	98 56 1027 X

Fig. 1 Calice, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 1028 X



