

Département	: 56	Référence : IM56005272
Aire d'étude	: Pont-Scorff	
Commune	: Guidel	
Edifice contenant	: église paroissiale Saint-Pierre, Saint-Paul (réf. : IA56000271). Emplacement : sacristie	
Titre courant	: patène style néo-gothique	
Dénomination	: patène	
Appellation	: style néo-gothique	

Cartographie : Lambert0 0163962 2326185

Statut juridique : propriété de la commune (?)

Protection : oeuvre non protégée MH

Dossier inventaire topographique établi en 1997 , 1998 par Tanguy-Schroër Judith ; Guillot Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie

Matériaux et techniques : argent : étampé, ciselé, gravé, doré

Description : Patène entièrement dorée excepté le décor de couronne végétale.

Représentation et ornementation : chrisme ; ornementation (à couronne végétale)

Dimensions : d=15,5 pds=190

Marques et inscriptions : poinçon de maître ; poinçon (illisible). Poinçon identifié : Initiales M., P. et R. encadrant une croix et une ancre en sautoir surmontées d'un coeur dans un losange horizontal. Poinçon (illisible) : Minerve (?) recouverte par un quadrillage. Petit poinçon ovale non identifié avec tête d'homme de profil (?). Poinçons sur le couvercle, la coupe et le pied.

HISTORIQUE

Auteur(s) : Poussielgue-Rusand Maurice : fabricant marchand, orfèvre

lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Datation : limite 19e siècle 20e siècle

Patène réalisée dans l'atelier parisien de Maurice Poussielgue-Russand (Poussielgue-Rusand Fils) dont le poinçon est insculpé en 1889 et biffé en 1933.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig. 1 Patène, vue générale.

98 56 1023 X

Fig. 1 Patène, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 1023 X

