Département	: 56	56005170
Aire d´étude	: Vannes ouest	
Commune	: Arradon	
Lieu-dit	: Arradon	
Edifice contenant	: église paroissiale Saint_Pierre (REF : IA56000046)	
Dénomination	: **croix d'autel**	

Coordonnées : Lambert0 X = 0212540 Y = 2304730

propriété publique

Protection : 1959/07/01 classé M.H.
à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1996 par Castel Yves_Pascal, Dufief Denise, Toscer Catherine

(c) Inventaire général, 1996

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie

Structure : pied : ovale

Matériaux et techniques : argent : repoussé, ciselé, estampé, fonte, ajouré

Description : Fleurons aux extrémités de la croix fondus ; Christ en croix fondu, rapporté.

Représentation et ornementation : Christ en croix ; ange ; armoiries ; soleil ; lune ; ornementation : à fleuron, à feuille, à godron, à palmettes ; I.N.R.I.
Fleurons ornés de têtes d'angelots. Pied à décor de palmettes. Armoiries des comtes de Lannion : d'argent à trois merlettes de sable, au chef de gueules à trois quintefeuilles d'argent, couronne de marquis. Au revers de la croix, soleil et lune

Dimensions : h = 34 l = 16 pds = 500

Etat de l'oeuvre : Restauration par Toulouse en 1960.

Marques et inscriptions : poinçon de charge ; poinçon de décharge ; poinçon de maître, Poinçons sous le pied et au revers du montant. Poinçon de maître : initiales L et M séparées par une hermine et une fleur de lys, une couronne au_dessus. Poinçon de charge de Vannes : hermine passante à l'écharpe, fleur de lys et hermine entre les pattes, une couronne au_dessus. Poinçon de décharge de Vannes : tête de lion ailée et couronnée.

HISTORIQUE

Auteur(s) : Montalant Antoine Louis : orfèvre

lieu d'exécution : Bretagne, 56, Vannes

Datation : 18e siècle

Croix d'autel datant des années 1734 1775, par A. L. Montalant, portant les armes des comtes de Lannion, seigneurs de Kerran en Arradon au 18e siècle. Elle fut transformée en croix reliquaire au 19e siècle.

56 ARRADON
ÉGLISE PAROISSIALE Saint-Pierre
CROIX D'AUTEL

DOCUMENTATION

Bibliographie

- INVENTAIRE GÉNÉRAL. *Les orfèvres de Basse Bretagne...*, n° 218, p. 354.
- THOMAS-LACROIX, Pierre. *L'orfèvrerie religieuse...*, n° 383.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	1	Vue générale du revers.	90 56 01203 X 90 56 01241 ZA* 90 56 01240 ZA*
Fig.	2	Détail du revers : motif de la lune.	90 56 01207 X
Fig.	3	Détail de la face : motif du soleil et titulus.	90 56 01206 X 90 56 01242 ZA*
Fig.	4	Détail d'une armoirie sur le pied.	90 56 01205 X
Fig.	5	Détail des poinçons sous le pied.	90 56 01160 Z

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

56 ARRADON

EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE

~~CROIX D'AUTEL~~

Fig.1 Vue générale du revers

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 01203 X

90 56 01241 ZA
90 56 01240 ZA

Fig.2 Détail du revers : motif de la lune

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 01207 X

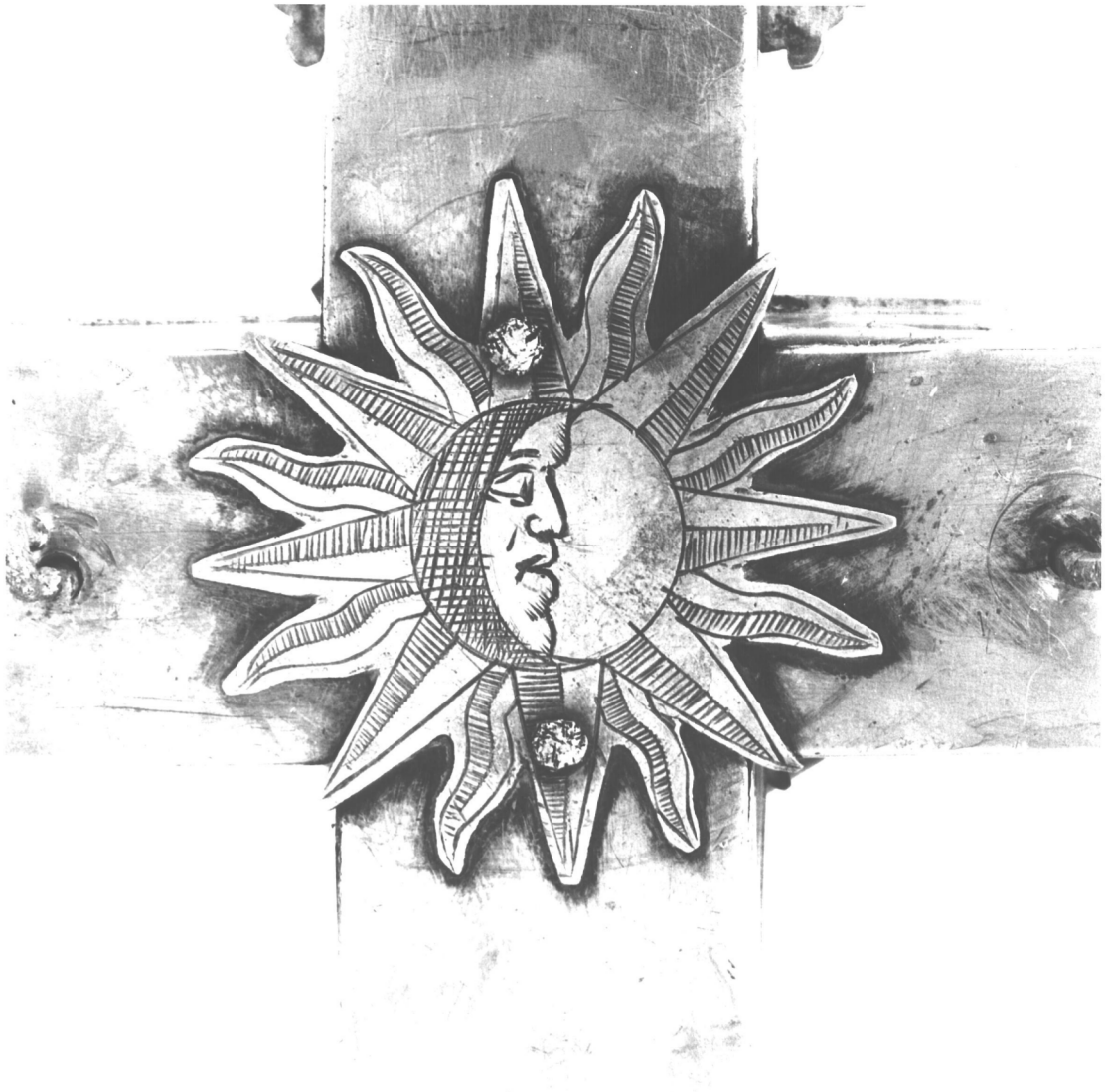


Fig.3 Détail de la face : motif du soleil et titulus

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 01206 X
90 56 01242 ZA

Fig.4 Détail des armoirie sur le pied

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 01205 X

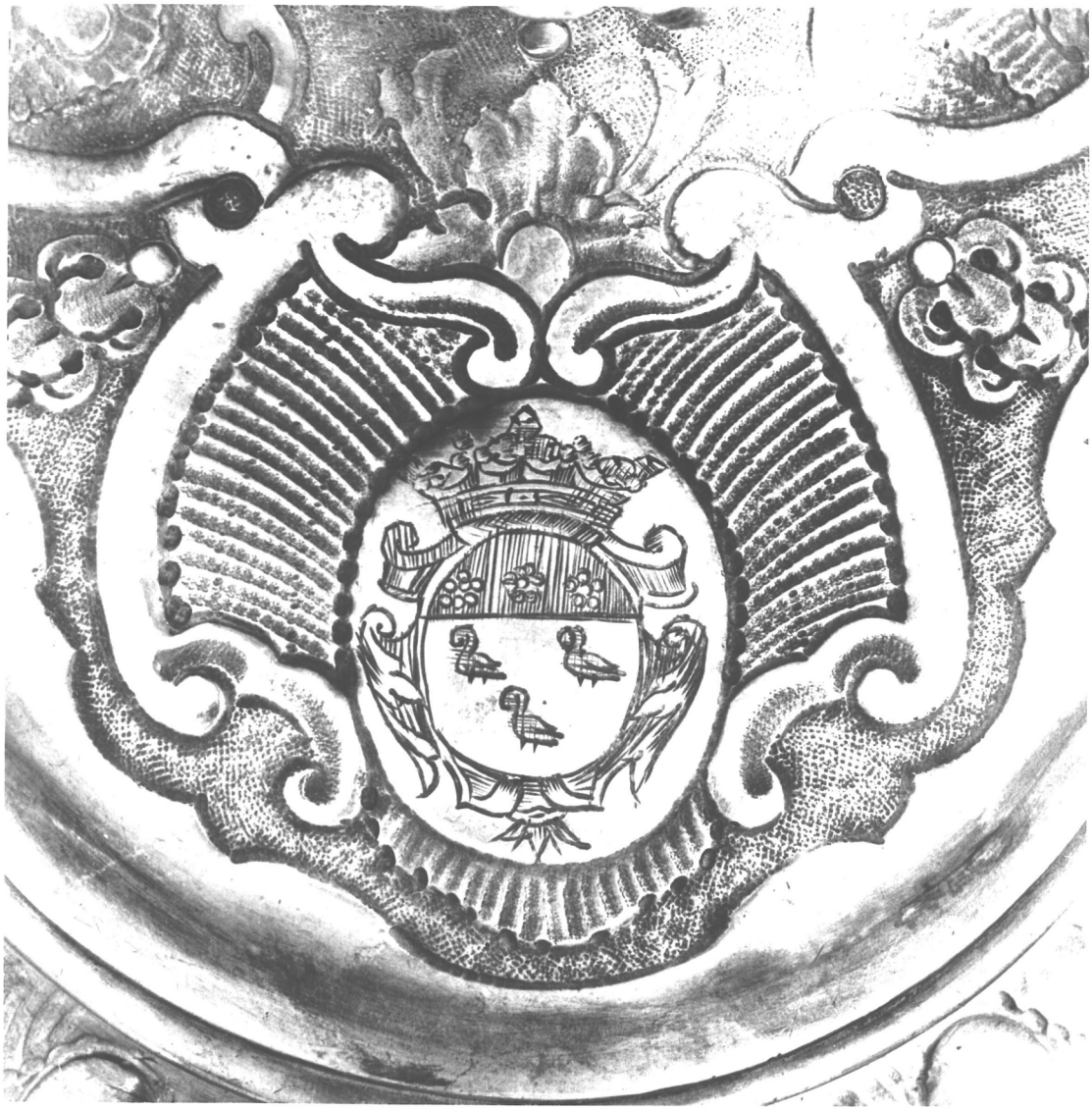
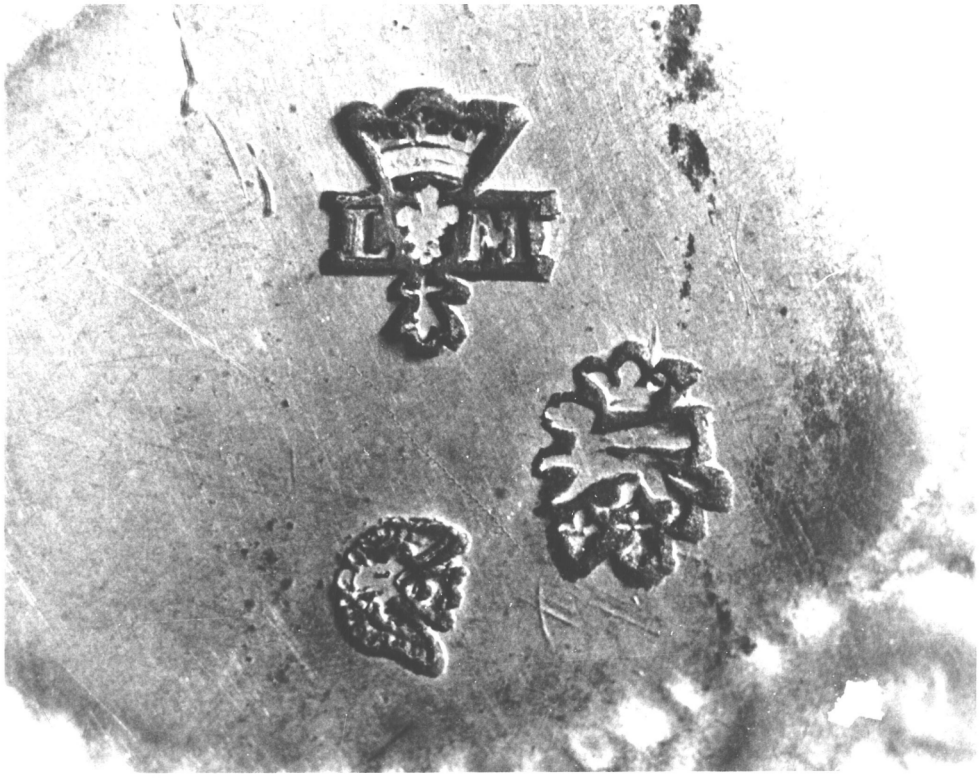


Fig.5 Détail des poinçons sous le pied

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 01160 Z