

Département : 56 Référence : IM56005112
Aire d'étude : Pont-Scorff
Commune : Guidel
Lieu-dit : Saint-Mathieu
Edifice contenant : chapelle Saint-Mathieu (réf. : IA56000270). Emplacement : transept nord ; transept sud
Titre courant : **4 statues (petite nature) : Saint Cornély, Saint Cadoc, Saint Eloi, Sainte Barbe**
Dénomination : statues (4)
Titre de l'oeuvre : Saint Cornély ; Saint Cadoc ; Saint Eloi ; Sainte Barbe
Précision : petite nature

Cartographie : Lambert0 0164050 2322510

Statut juridique : propriété publique

Protection : oeuvre non protégée MH

Dossier inventaire topographique établi en 1997 , 1998 par Tanguy-Schroër Judith ; Toscer Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Structure : revers sculpté

Matériaux et techniques : plâtre : moulé, polychrome, peint doré, argenté

Représentation et ornementation : saint Cornély (pape, bénédiction, croix papale, tiare, attribut : boeuf) ; saint Cadoc (évêque, crosse, livre, plume, attribut : diable) ; saint Eloi (bénédiction, attribut : cheval, enclume, marteau) ; sainte Barbe (couronne, attribut : palme, tour)

Dimensions : h=117 la=42 pr=24 , Dimensions de saint Cornély ; dimensions de saint Cadoc : h = 103, la = 36, pr = 30 ; dimensions de saint Eloi : h = 111, 5, la = 48, pr = 26 ; dimensions de sainte Barbe : h = 105, 5, la = 37, pr = 20

Marques et inscriptions : inscription concernant l'iconographie (peinte) ; inscription concernant l'auteur (peinte) ; inscription concernant le lieu d'exécution (peinte), Inscription sur les socles de saint Cornély et de sainte Barbe : £ "ateliers FROC-ROBERT£ POIRET Successeur£38 rue Bonaparte 38 Paris".

HISTORIQUE

Auteur(s) : Poiret : fabricant de statues

lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Datation : 4e quart 19e siècle

Ensemble de statues commandé en même temps qu'une série de verrières lors de la restauration de la chapelle

Département	: 56 - Guidel	Réf. : IM56005112
Lieu-dit	: Saint-Mathieu	
Edifice contenant	: chapelle Saint-Mathieu (réf. : IA56000270). Emplacement : transept nord ; transept sud	
Titre courant	: 4 statues (petite nature) : Saint Cornély, Saint Cadoc, Saint Eloi, Sainte Barbe	
Dénomination	: statues (4)	
Titre de l'oeuvre	: Saint Cornély ; Saint Cadoc ; Saint Eloi ; Sainte Barbe	

en 1888.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	1	Statue de sainte Barbe, vue générale.	98 56 0870 X
Fig.	2	Statue de saint Cadoc, vue générale.	98 56 0868 X
Fig.	3	Statue de saint Cornély, vue générale.	98 56 0867 X
Fig.	4	Statue de saint Eloi, vue générale.	98 56 0869 X

Fig. 1 Statue de sainte Barbe, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 0870 X

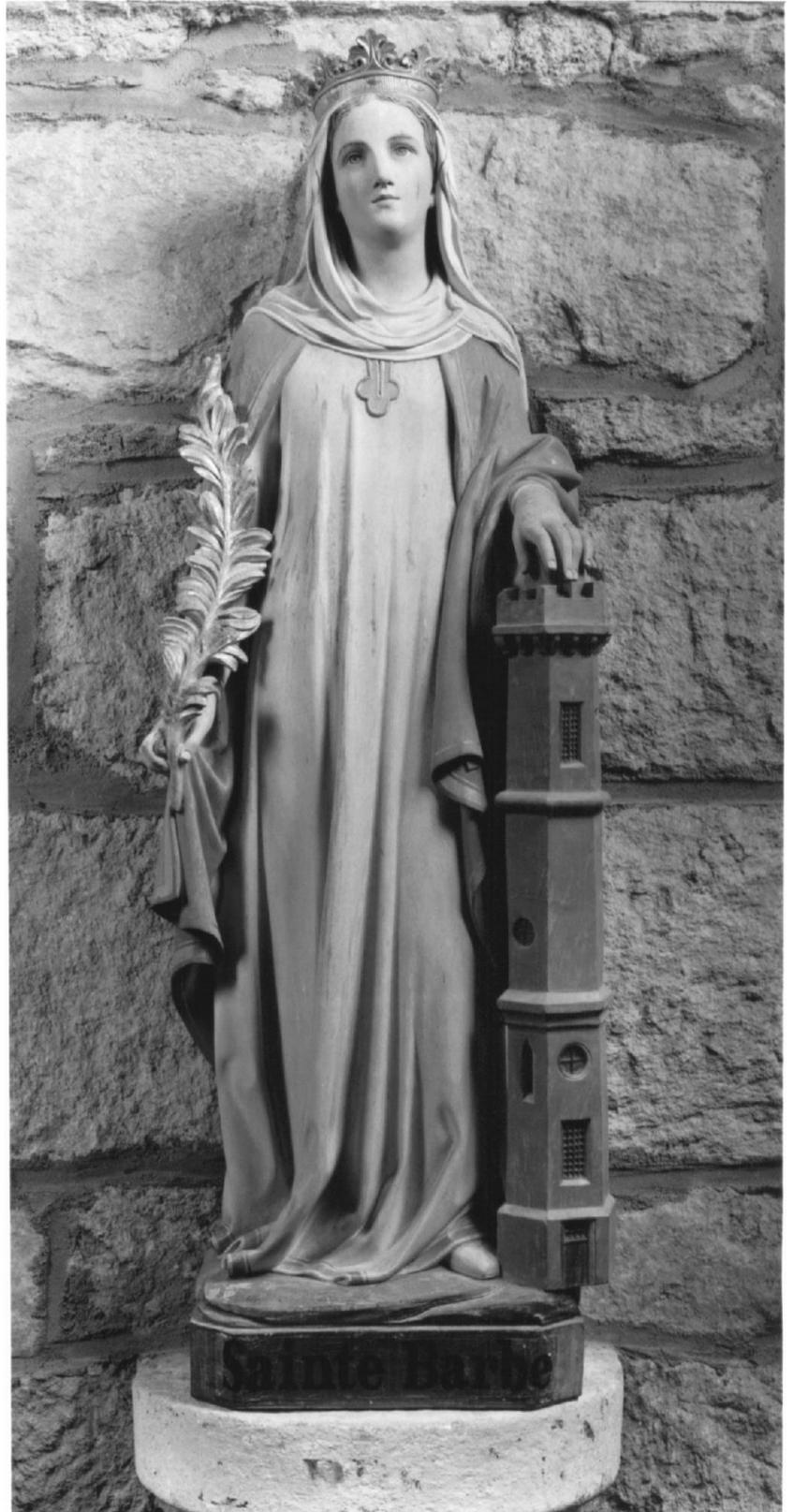


Fig. 2 Statue de saint Cadoc, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 0868 X



Fig. 3 Statue de saint Cornély, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 0867 X



