

Département : 56 Référence : IM56005065
Aire d'étude : Pont-Scorff
Commune : Cléguer
Edifice contenant : église paroissiale Saint-Gérard (réf. : IA56000230). Emplacement : transept nord, mur nord
Titre courant : **groupe sculpté : Vierge de Pitié (peinture monumentale)**
Dénomination : groupe sculpté
Titre de l'oeuvre : Vierge de Pitié
Appartenance à un ensemble : peinture monumentale, (réf. : IM56005063)

Cartographie : Lambert0 0172170 2332760

Statut juridique : propriété publique

Protection : oeuvre non protégée MH

à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1997 par Tanguy-Schroër Judith ; Toscer Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Structure : groupe relié ; d'applique ; revers évidé

Matériaux et techniques : bois (monoxyle) : taillé, polychrome, peint doré

Représentation et ornementation : Vierge de Pitié

Dimensions : h=116 la=45 pr=20

Etat de l'oeuvre : pieds du Christ très vermoulus

HISTORIQUE

Auteur(s) : auteur inconnu

Datation : 16e siècle

Groupe sculpté de la Vierge de pitié du 16e siècle, intégrée à la peinture monumentale de C. Mauméjean, datée 1946. Le groupe sculpté occupe une position centrale, sous la croix de la Crucifixion.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig. 1 Groupe sculpté de la Vierge de Pitié,
vue générale.

97 56 1067 X
97 56 1068 XA*

*Cliché couleur disponible à la photothèque de l'Inventaire.

église paroissiale ; saint-Gérand

groupe ; groupe de la Vierge de pitié

Fig.01 Vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 01067 X
97561068XA

