

Département	: 56	Référence : IM56005064
Aire d'étude	: Pont-Scorff	
Commune	: Cléguer	
Edifice contenant	: église paroissiale Saint-Gérard (réf. : IA56000230). Emplacement : transept nord, mur nord	
Titre courant	: statue (petite nature) : Assomption (peinture monumentale)	
Dénomination	: statue	
Titre de l'oeuvre	: Assomption	
Précision	: petite nature	
Parties constituantes	: couronne (non étudié)	
Appartenance à un ensemble	: peinture monumentale, (réf. : IM56005063)	

Cartographie : Lambert0 0172170 2332760

Statut juridique : propriété publique

Protection : oeuvre non protégée MH

Dossier inventaire topographique établi en 1997 par Tanguy-Schroër Judith ; Toscer Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Structure : évidement obturé au revers

Matériaux et techniques : bois : polychrome, argenté, peint doré

Description : Statue de l'Assomption en plusieurs éléments.

Représentation et ornementation : Assomption

Dimensions : h=156 la=86 pr=36

HISTORIQUE

Auteur(s) : auteur inconnu

Datation : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Statue de la Vierge de l'Assomption réalisée dans la deuxième moitié du 19^e siècle, intégrée à la peinture monumentale de C. Mauméjean, datée 1946. Une statue identique de la Vierge de l'Assomption est conservée dans la chapelle Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle en Cléguer.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

église paroissiale ; saint-Gérard

statue ; statue de l'Assomption

Fig.01 Vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 01069 X

