

Département	: 56	Référence : IM56004904
Aire d'étude	: Pont-Scorff	
Commune	: Pont-Scorff	
Adresse	: place de la mairie	
Edifice contenant	: église paroissiale le Sacré-Coeur (réf. : IA56000210). Emplacement : sacristie	
Titre courant	: calice, patène (n° 1)	
Dénomination	: calice ; patène	

Cartographie : Lambert0 0170980 2330765

Statut juridique : propriété publique

Protection : 1961/04/25 : classé MH ,

Oeuvre référencée aussi par les MH : PM56000891

à signaler

Dossier inventaire topographique établi en 1997 par Tanguy-Schroër Judith ; Toscer Catherine

© Inventaire général, 1997

DESCRIPTION

Catégorie technique : orfèvrerie

Structure : pied : circulaire

Matériaux et techniques : argent : repoussé, ciselé, ciselé au mat, décor à la molette, ajouré, doré, gravé

Description : Calice doré à l'intérieur de la coupe. Assemblage par vis et emboîtement. Présence d'une fausse coupe. Patène gravée, dorée sur l'endroit.

Représentation et ornementation : ornementation (à canal, à rosace, à feuille d'eau) ; symbole christique (blé, vigne) ; sur pied (pélican mystique, agneau de Dieu, Croix) ; sur coupe (en médaillon : Christ, Vierge, sainte Hélène) I.H.S. ; croix ; la couronne d'épines ; cœur ; rosace

Dimensions : h=29,5 d=17,5 pds=800 , dimensions du calice : dimensions de la patène : d = 17, 6, pds = 190

Marques et inscriptions : poinçon de maître ; grosse garantie Paris 1798-1809 ; 1er titre Paris 1798-1809 ; poinçon d'association des orfèvres de Paris ; inscription concernant le propriétaire. Poinçon de maître : J.B.S.L., une timbale ; poinçon d'association des orfèvres de Paris (1795-1797) : tête de femme grecque avec le chiffre 1 ; inscription sur le rebord du pied : "J.M. DANO " ; poinçons sur la coupe, le rebord du pied et la patène.

HISTORIQUE

Auteur(s) : Lefranc Jean-Baptiste-Simon : fabricant marchand, orfèvre

lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Datation : limite 18e siècle 19e siècle

Département	: 56 - Pont-Scorff	Réf. : IM56004904
Adresse	: place de la mairie	
Edifice contenant	: église paroissiale le Sacré-Coeur (réf. : IA56000210). Emplacement : sacristie	
Titre courant	: calice, patène (n° 1)	
Dénomination	: calice ; patène	

Le calice et la patène sont réalisés dans l'atelier parisien de Jean-Baptiste-Simon Lefranc dont le poinçon est insculpé en 1798-1799.

DOCUMENTATION

Bibliographie

- THOMAS-LACROIX, Pierre. **L'orfèvrerie religieuse en Bretagne – Morbihan**, p.108.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	1	Calice, vue générale.	97 56 1013 X 97 56 1026 XA*
Fig.	2	Patène, vue générale.	97 56 1014 X 97 56 1027 XA*

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

église paroissiale ; Sacré-Coeur

calice et patène ; calice et patène n°4

Fig. 01 Calice, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne

97 56 01013 X

97 56 01026 XA



église paroissiale ; Sacré-Coeur

calice et patène ; calice et patène n°4

Fig. 02 Patène, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne

97 56 01014 X

97 56 01027 XA

