

Département : 56 56004315  
Aire d'étude : VANNES EST  
Commune : SENE  
Edifice contenant : EGLISE PAROISSIALE SAINT PATERN (REF : 00114327). Emplacement : CHOEUR  
Dénomination : AUTEL, TABERNACLE, GRADIN, 2, EXPOSITION, PREDELLE  
Précision : TABERNACLE A AILES, MAITRE AUTEL, AUTEL TOMBEAU  
Appellation : STYLE NEO GOTHIQUE

Coordonnées : LAMBERTO X = 0218880 Y = 2303370

PROPRIETE DE LA COMMUNE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1987 , 1993 par TOSKER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1987

## DESCRIPTION

Catégorie technique : MENUISERIE, SCULPTURE

Structure : ELEVATION : DROITE

Matériaux et techniques : BOIS : TAILLE (DECOR RAPPORTE, DECOR EN RONDE BOSSE, DECOR EN BAS RELIEF), TEINTE

Description : AUTEL A AVANT CORPS CENTRAL ACCOSTE DE DEUX TRAVEES EN RETRAIT ; TABERNACLE A AILES A HUIT ARCATURES ; EXPOSITION CONSTITUEE DE COLONNETTES PORTANT UN TOIT EN BATIERE ; ASSEMBLAGES A COUPE CARREE CHEVILLEE

Représentation et ornementation : ORNEMENTATION (A COLONNETTE, A DRAPERIE, A TRILOBE, A FEUILLE, A ARCATURE) ; FIGURES (EN LIGNE, EN PIED : SAINTE PARENTE, EN ENCADREMENT : SAINT PIERRE, SAINT PAUL)

ORNEMENTATION (A RINCEAUX, A FEUILLAGE)

ORNEMENTATION (A ARCATURE, A GABLE, A COLONNETTE, A PINACLE) ; FLEUR DE LYS ; TRIANGLE : TRINITE

DESCRIPTION : LES FIGURES DE LA SAINTE PARENTE SONT REPRESENTEES EN RONDE BOSSE SUR L'ANTEPENDIUM, SAINT PIERRE ET SAINT PAUL LATERALEMENT EN RETRAIT ; LE TRIANGLE DE LA TRINITE EST TAILLE SUR LE BATTANT DU TABERNACLE

Dimensions : H = 392 LA = 303 PR = 76 , AUTEL : H = 100 ; TABERNACLE A AILES : LA = 268

## HISTORIQUE

Auteur(s) : LE BRUN : ATELIER DE, SCULPTEUR

LIEU D'EXECUTION : BRETAGNE, 56, LORIENT

Datation : 4E QUART 19E SIECLE

## DOCUMENTATION

### Bibliographie

- DANIGO, Joseph. *Eglises et chapelles...*, t. II, p. 58.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig. 1. Vue générale

89 56 00509 X

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Artur/Lambart  
89 56 00509 X

