

56  
n° département

CARO  
commune



lieu-dit

Village  
adresse

Vannes  
arrondissement

Malestroit  
canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-HERVE  
édifice ou ensemble contenant

33.04

ENSEMBLE DE DEUX RETABLES  
dénomination et titre de l'œuvre

INS 600 4281

39.05  
matricule

Emplacement et position dans l'édifice : bras Nord et Sud du transept

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1984 par DUCOURET

Reçu en par

### I - DESCRIPTION

- Matériaux de structure : bois
- Catégorie technique : menuiserie
- Technique de décor : polychromie, sculpture, peinture faux-marbre.

### II- HISTORIQUE :

Les sculptures ornant le retable Sud sont hétérogènes, l'autel de ce retable a disparu, les fonts baptismaux sont placés devant, d'où la présence de la statue de saint Jean-Baptiste.

Le retable Nord est complet ; il est orné d'une statue de la Vierge à l'enfant. Les deux retables, très semblables, sont l'oeuvre d'un même auteur, inconnu ; datation: limite XVIIe-XVIIIe siècle.

### III-NOTE DE SYNTHÈSE :

" Les chutes de fleurs retenues par un ruban sont l'un des éléments originaux diffusés par les ateliers lavallois."

Notice: I.G.M.R.A.F.- Images du Patrimoine, canton de Malestroit, 1989, p.5

### IV-DOCUMENTATION: /

#### Table des figures

Fig.1. Retable Sud	84.56.145 X
Fig.2. Retable Nord	84.56.147 X
Fig.3. Retable Nord; détail de la chute de fleur à droite.	88 56 824 VA

56 CARO Caro  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-HERVE  
Retable Sud  
FIG.1 Vue generale

C1. Inv. Lambart 84 56 145 X.



56 CARO Caro  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-HERVE  
Retable Nord  
FIG. 2 Vue generale

Cl. Inv. Lambart 84 56 147 X.

