

Département : 56 56004066  
Aire d'étude : SARZEAU  
Commune : ARZON  
Lieu-dit : CROUESTY(LE)  
Edifice contenant : CHAPELLE NOTRE DAME DU CROUESTY (REF : 00127502). Emplacement : MUR SUD  
Dénomination : **TABLEAU**  
Titre de l'oeuvre : **MARIE THERESE**  
Appellation : **MARIE THERESE**

---

Coordonnées : LAMBERTO X = 0206025 Y = 2295425

PROPRIETE PUBLIQUE

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1992 , 1995 par RENAUDEAU OLIVIER, TOSKER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1992

---

#### DESCRIPTION

Catégorie technique : PEINTURE

Structure : RECTANGULAIRE HORIZONTAL ; CADRE RAPPORTE

Matériaux et techniques : TOILE (SUPPORT) : PEINTURE A L'HUILE ; BOIS : PEINT, DORE

Description : CADRE EN BOIS

Représentation et ornementation : MARINE A VOILES (GRAND VOILIER : COMMERCE, PAVILLON, RIVE : FORTIN, BATEAU A MOTEUR)

GOELETTE DE CABOTAGE PORTANT PAVILLON BLEU ET ROUGE DU QUARTIER MARITIME DE VANNES, PAVILLON DE NATIONALITE ET 4 PAVILLONS DELIVRANT UN MESSAGE ; AU FOND, COTE AVEC FORT ; VOILIERS ET UN VAPEUR EN ARRIERE PLAN

Dimensions : H = 77.5 L = 107 , DIMENSIONS DE LA TOILE : 60.5 H ; 90.5 L

Etat de l'oeuvre : MOISSURES

Marques et inscriptions : SIGNATURE (PEINT, SUR L'OEUVRE, ILLISIBLE) ; INSCRIPTION CONCERNANT L'ICONOGRAPHIE (PEINT, SUR L'OEUVRE), SIGNATURE NON LUE EN BAS A DROITE ; INSCRIPTION : MARIE THERESE (NOM DU BATEAU) SUR LE PAVILLON DU GRAND MAT

#### HISTORIQUE

Datation : 1ER QUART 20E SIECLE

OEUVRE DE SERIE 1ER QUART 20E SIECLE, PROBABLEMENT TARDIVE

#### TABLE DES ILLUSTRATIONS

**Fig. 1. Vue générale**

**93 56 01020 X**

**93 56 01021 XA\***

**\* Cliché couleur disponible à la photothèque de l'Inventaire**

Cl.Inv.Artur/Lambart

93 56 01020 X

93 56 01021 XA

Fig.1 Vue générale

