

Département : 56 56004019
Aire d'étude : SARZEAU
Commune : SAINT GILDAS DE RHUYS
Edifice contenant : ABBAYE EGLISE PAROISSIALE SAINT GILDAS (REF : 00127550)
Déplacement : OEUVRE DISPARUE
Dénomination : BOITE A HUILE DES MALADES

Coordonnées : LAMBERTO XO = 0210175 XE = 0210333 YN = 2290690 YS = 2290553

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1956/09/25 CLASSE M.H.
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1992 , 1995 par RENAUDEAU OLIVIER, TOSKER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1992

DESCRIPTION

Catégorie technique : ORFEVREURIE

Structure : PLAN : CIRCULAIRE

Matériaux et techniques : ARGENT : REPOUSSE, CISELE

Dimensions : H = 7 D = 2.8 , DIAMETRE DE LA BASE

Marques et inscriptions : INSCRIPTION ; POINCON DE MAITRE ; LETTRE DATE ; POINCON DE CHARGE, SOUS LA BASE
TROIS POINCONS : POINCON DE MAITRE : INITIALES H ET D DEPARÉES PAR UNE HERMINE COURONNE, F EN POINTE
(HENRY DUFEU) ; POINCON DE CHARGE : V ENTRE UNE HERMINE HERALDIQUE ET UN 9 SURMONTES DE DEUX ETOILES
A 5 BRANCHES ENCADRANT UNE FLEUR DE LYS, SOLEIL EN POINTE (VANNES, ENTRE 1688 ET 1695) ; POINCON DE
JURANDE : V SURMONTE D'UNE HEZRMINE HERALDIQUE COURONNEE ENTRE DEUX GRAINS DE REMEDE, HERMINE
PASSANTE EN POINTE (VANNES) ; INSCRIPTION SUR LA BOITE ET LE COUVERCLE : OLEUM INFIMORUM

HISTORIQUE

Datation : 4E QUART 17E SIECLE

AMPOULE PAR HENRY DUFEU, ENTRE 1688 ET 1695 ; DISPARUE ENTRE 1975 ET 1983

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pas de figure (disparue)

Fig.1 Vue générale

Cl.Inv.Artur/Lambart

95 56 00342 X

95 56 00343 XA



Fig.02 Vue générale, face gravée

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00851 X

90 56 00908 ZA

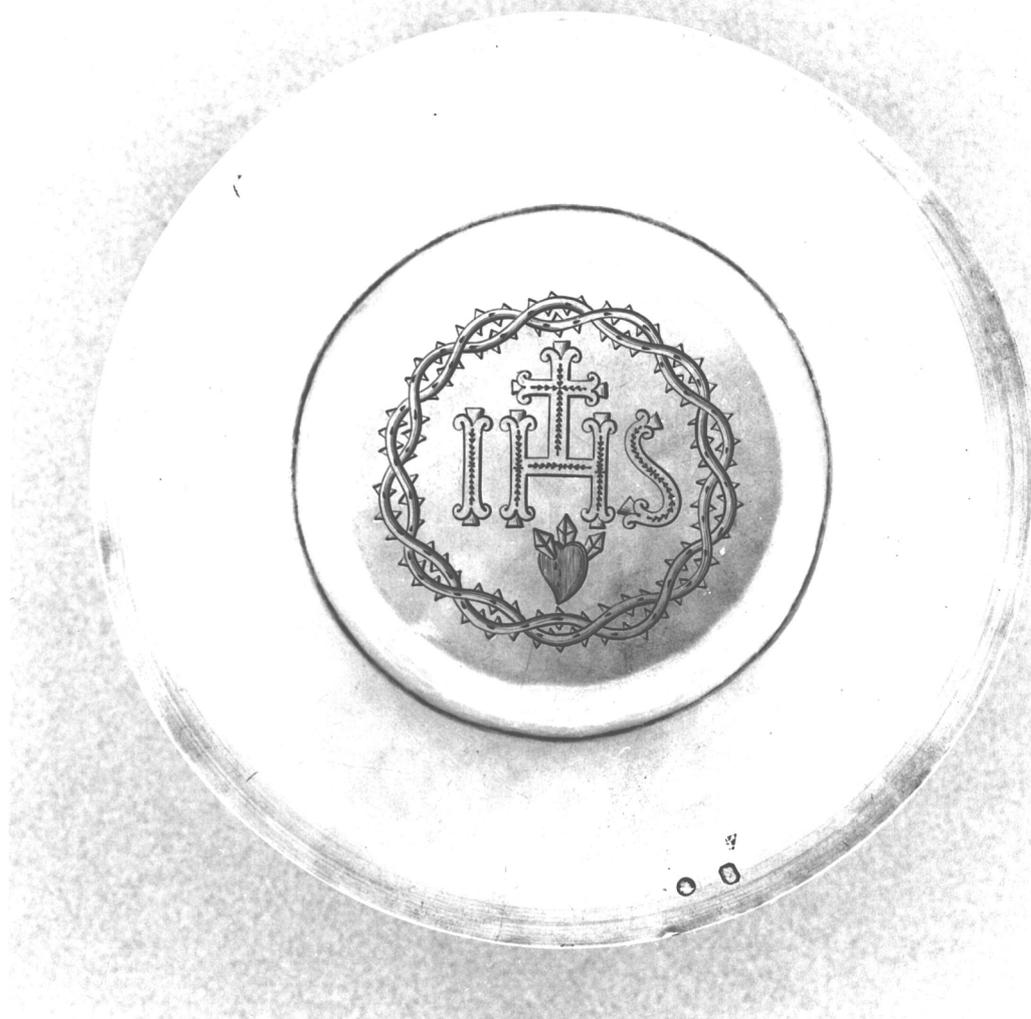


Fig.03 Vue d'ensemble des trois poinçons

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00828 Z

