Département	: 56	56004000
Aire d'étude	: SARZEAU	
Commune	: SAINT GILDAS DE RHUYS	
Edifice contenant	: ABBAYE EGLISE PAROISSIALE SAINT GILDAS (REF : 00127550)	
Dénomination	: **RELIQUAIRE**	
Précision	: CHASSE RELIQUAIRE	
Appellation	: DE SAINT GILDAS	

Coordonnées : LAMBERT0 XO = 0210175 XE = 0210333 YN = 2290690 YS = 2290553

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1899/02/25 CLASSE M.H.
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1992 , 1995 par RENAUDEAU OLIVIER, TOSCER CATHERINE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1992

DESCRIPTION

Catégorie technique : DINANDERIE, ORFEVRERIE

Matériaux et techniques : BOIS (EN PLUSIEURS ELEMENTS) ; CUIVRE : ESTAMPAGE, DECOR RAPPORTE, DECOR EN HAUT RELIEF, DORE

Description : COFFRE FORMEE DE SIX PANNEAUX DE BOIS RECOUVERTS DE PLAQUES DE CUIVRE A DECOR ESTAMPE, INITIALEMENT DORE ; LE FOND EST FORME DE DEUX PLAQUES DE BOIS ARTICULES PAR DES CHARNIERES EN FER ET FERMES PAR UNE SERRURE EN FER

Représentation et ornementation : ARMOIRIES ; CRUCIFIXION ; ORNEMENTATION (A CROISILLON, A ENTRELACS) ARMOIRIES DE BRETAGNE (HERMINES) ; CHRIST EN CROIX ENCADRE DE LA VIERGE ET DE SAINT JEAN

Dimensions : H = 41 L = 54 PR = 22

Etat de l'oeuvre : OEUVRE RESTAUREE, MANQUE, REGISTRE INFERIEUR DES DEUX FACES : RELIEF D'APPLIQUE DISPARU ; FACE LATERALE DROITE : PARTIE SUPERIEURE DU CHRIST DISPARUE ; FACE LATERALE GAUCHE : CHRIST DISPARU ; NOMBREUX MANQUES DANS LES PLAQUES DE CUIVRE ; SOMMET DU TOIT : TROIS EPIS DE FAITAGE DISPARUS ; CUIVRE AUTREFOIS DORE

Marques et inscriptions : INSCRIPTION, INITIALES I M

HISTORIQUE

Datation : 14E SIECLE

OEUVRE PROBABLEMENT 14E SIECLE ; LA PRESENCE DES ECUS DE BRETAGNE ET LE GALON AUX INITIALES I M (JEAN DE MONTFORT?) SUGGERENT LE MEME CONTEXTE DE DONATION QUE LE BRAS RELIQUAIRE ; 1ERE RESTAURATION EN 1550

56 SAINT-GILDAS-DE-RHUYS, Place Mgr. Ropert
ABBAYE – ÉGLISE PAROISSIALE Saint-Gildas
CHASSE-RELIQUAIRE N° 1

Châsse-reliquaire de saint Gildas
XIVe siècle
Feuilles de cuivre clouées sur âme de chêne ; décor estampé. Restauration vers 1550. Couronnements de pinacles et motif central du faîtage disparus, ainsi que plusieurs pièces d'applique. H. 41 cm ; l. 54 cm ; Pr. 22 cm.
Armoiries (sur le toit et les pignons) : hermines de Bretagne.
M. H. : classement le 25 février 1899.
Bibliographie : AUZAS, P.-M., *L'orfèvrerie...*, p. 40, n° 58. AUZAS, P.-M., *Le trésor de Saint-Gildas-de-Rhuis...*, p. 236-237. DU HALGOUET, H., *Le trésor de l'Abbaye de Rhuys...*, p. 109-110. GRAND, R., *Saint-Gildas-de-Rhuys...*, p. 377. LE MENÉ, J., **L'abbaye de Saint-Gildas-de-Rhuys**, *Bulletin de la Société polymathique du Morbihan*, 1902, p. 88, 96, 99. THOMAS-LACROIX, P., *Bretagne. Orfèvrerie...*, p. 20, n° 6, ill. p. 69.
Expositions : 1889, Paris, n° 305. - 1895, Angers, n° 32. - 1900, Paris, n° 1664. - 1965, Paris, n° 330.
Saint-Gildas-de-Rhuys (Morbihan).
La châsse est construite en six panneaux de bois formant les deux faces, les deux pignons et les deux versants du toit ; elle s'ouvre par le dessous. L'ensemble de la surface en feuilles de cuivre, sans doute anciennement dorées, est recouvert d'un réseau losangique esquissé au burin et travaillé à la bouterolle. Les raccords entre les plaques sont marqués par un galon estampé à entrelacs continu, dont le modèle est identique à celui utilisé pour le bras-reliquaire conservé dans le même trésor (voir notice n° 1). Chaque pignon s'orne d'une Crucifixion en demi ronde-bosse appliquée, la plus complète ne conservant que la moitié inférieure du Christ dont le long perizonium et les pieds superposés et divergents attestent le XIVe siècle. D'autre part, la traverse de la croix est formée du même galon aux lettres I et M que l'on observe à la base du bras-reliquaire de saint Gildas. Les autres panneaux sont tous garnis d'un écu : celui de Bretagne à six mouchetures d'hermine, répété dans le registre supérieur de la châsse. Sur le registre inférieur des deux faces, deux écus muets flanquent l'empreinte d'un relief d'applique disparu. Manquent également au sommet du toit, trois épis de faîtage.
Si la structure simple de l'objet évoque la production limousine du XIIIe siècle, la division du décor en panneaux délimités par des rubans permet de situer l'oeuvre plus largement dans la production européenne comme le suggèrent certaines ressemblances avec la châsse de Reichenau-Mittelzell, du début du XIVe siècle et probablement fabriquée à Constance. Enfin la présence d'écus aux armes de Bretagne et de galons identiques à ceux du bras-reliquaire de saint Gildas suggèrent un semblable contexte de la donation.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	1	Vue générale de face	90 56 00863 X 90 56 00923 ZA* 90 56 00921 XA*
Fig.	2	Vue générale du revers	90 56 00864 X 90 56 00924 ZA*
Fig.	3	Vue générale de la face latérale droite	90 56 00865 X 90 56 00925 ZA* 90 56 00922 XA*
Fig.	4	Vue générale de la face latérale gauche	90 56 00866 X 90 56 00926 ZA*
Fig.	5	Détail du groupe de la Crucifixion	90 56 00868 X 90 56 01261 ZA*
Fig.	6	Détail de la frise	90 56 00869 X
Fig.	7	Vue générale du dessous	90 56 00867 X 90 56 00927 ZA*
Fig.	8	Vue du dessous, reliquaire ouvert	90 56 00870 X
Fig.	9	Détail de la serrure	90 56 00871 X

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

56 SAINT GILDAS DE RHUYS — Place Monseigneur Ropert

ABBAYE EGLISE PAROISSIALE — SAINT GILDAS

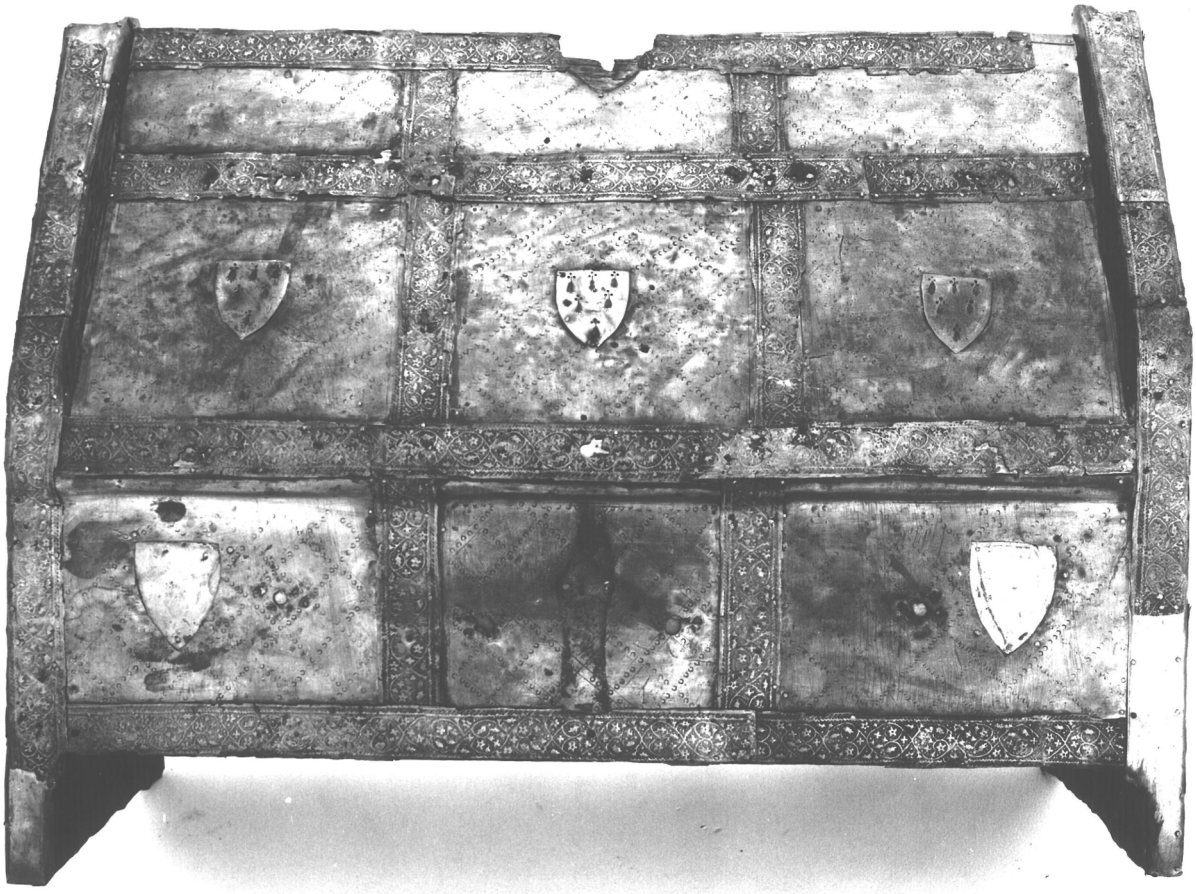
CHASSE RELIQUAIRE — N°1

Fig.01 Vue générale de face

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00863 X

90 56 00923 ZA
90 56 00921 XA



56 SAINT GILDAS DE RHUYS — Place Monseigneur Ropert

ABBAYE EGLISE PAROISSIALE — SAINT GILDAS

CHASSE RELIQUAIRE — N°1

Fig.02 Vue générale du revers

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00864 X

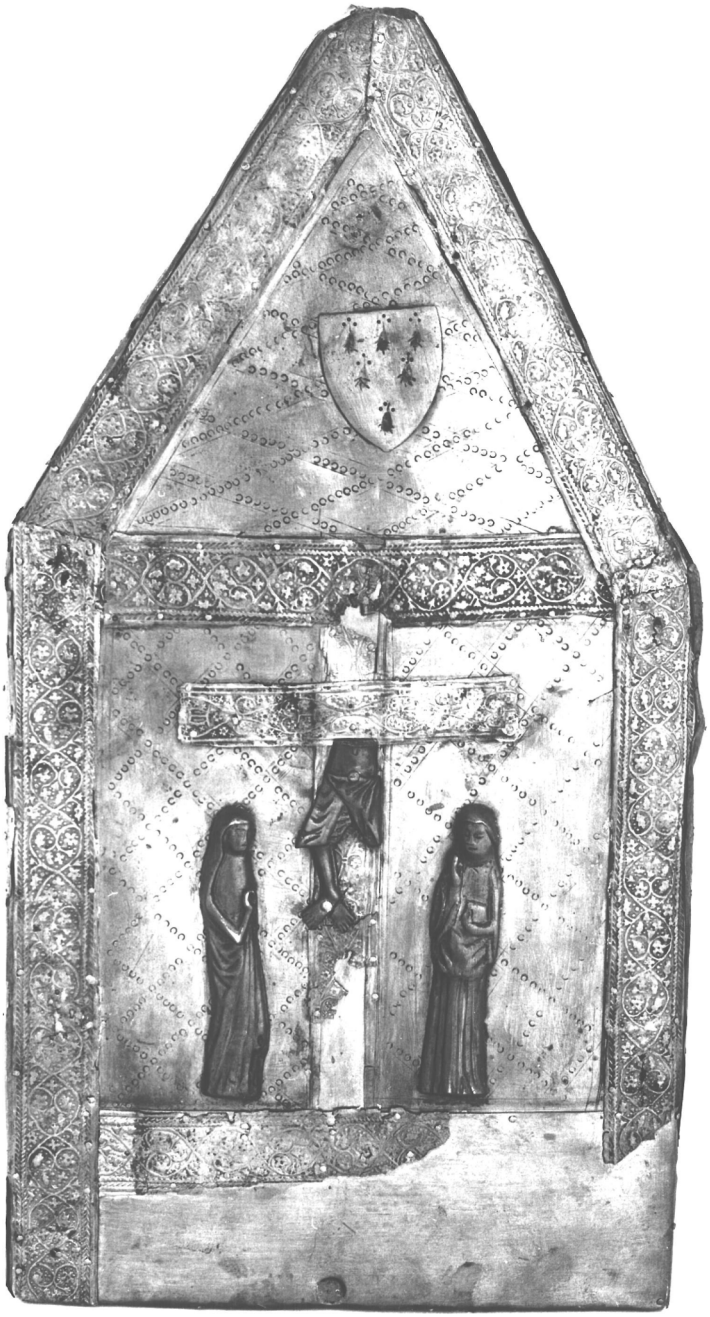
90 56 00924 ZA

Fig.03 Vue générale de la face latérale droite

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00865 X

90 56 00925 ZA
90 56 00922 XA



56 SAINT GILDAS DE RHUYS
ABBAYE EGLISE PAROISSIALE
CHASSE RELIQUAIRE

SAINT GILDAS
N°1

Place Monseigneur Ropert

Fig.04 Vue générale de la face latérale gauche

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 00866 X
90 56 00926 ZA

56 SAINT GILDAS DE RHUYS
ABBAYE EGLISE PAROISSIALE SAINT GILDAS
CHASSE RELIQUAIRE N°1

Place Monseigneur Ropert

Fig.05 Détail du groupe de la Crucifixion

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 00868 X
90 56 01261 ZA

56 SAINT GILDAS DE RHUYS — Place Monseigneur Ropert

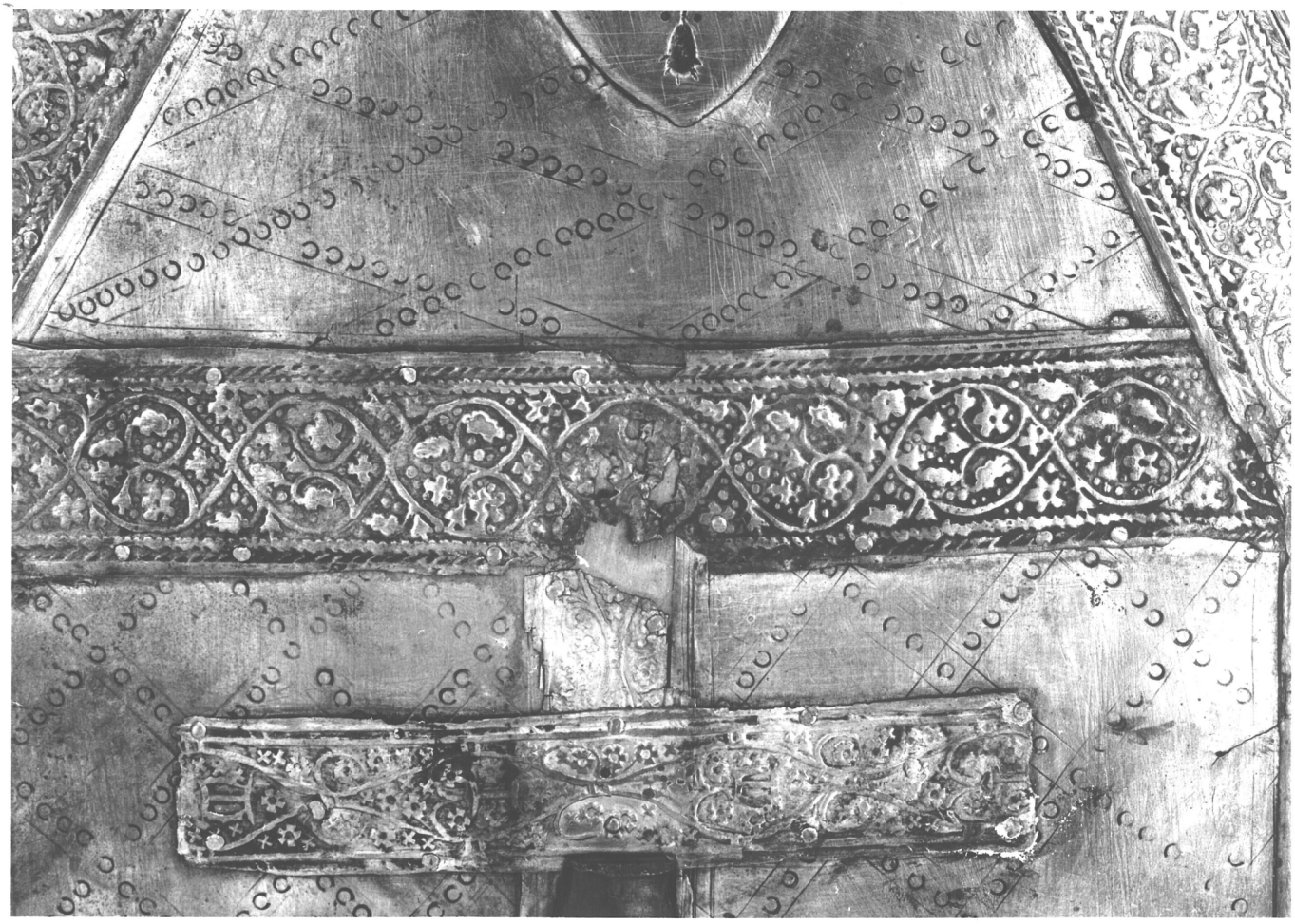
ABBAYE EGLISE PAROISSIALE — SAINT GILDAS

CHASSE RELIQUAIRE — N°1

Fig.06 Détail de la frise

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00869 X



56 SAINT GILDAS DE RHUYS — Place Monseigneur Ropert

ABBAYE EGLISE PAROISSIALE — SAINT GILDAS

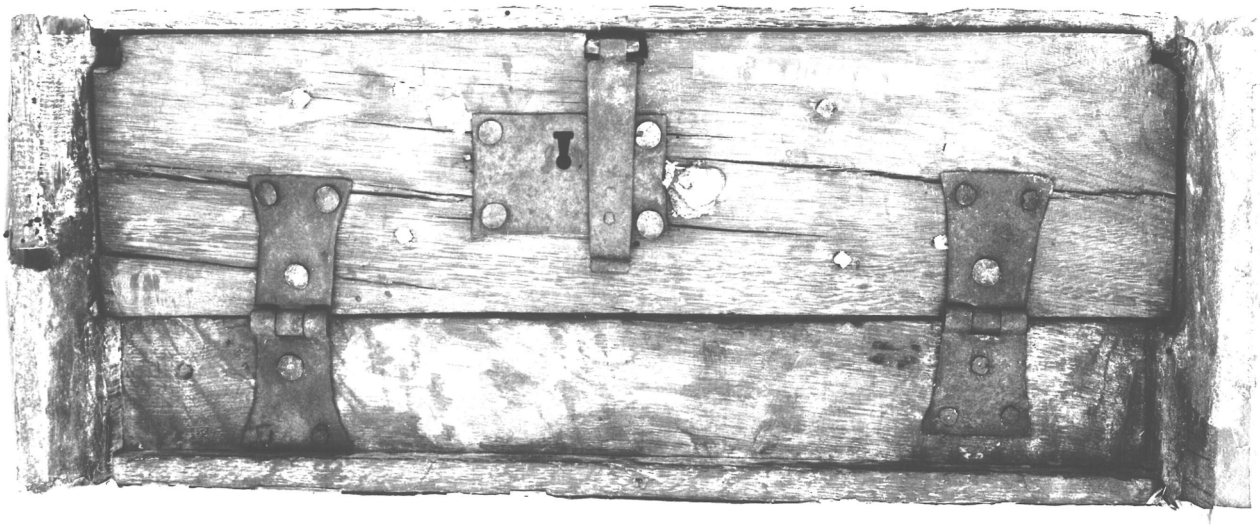
CHASSE RELIQUAIRE — N°1

Fig.07 Vue générale du dessous

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 56 00867 X

90 56 00927 ZA

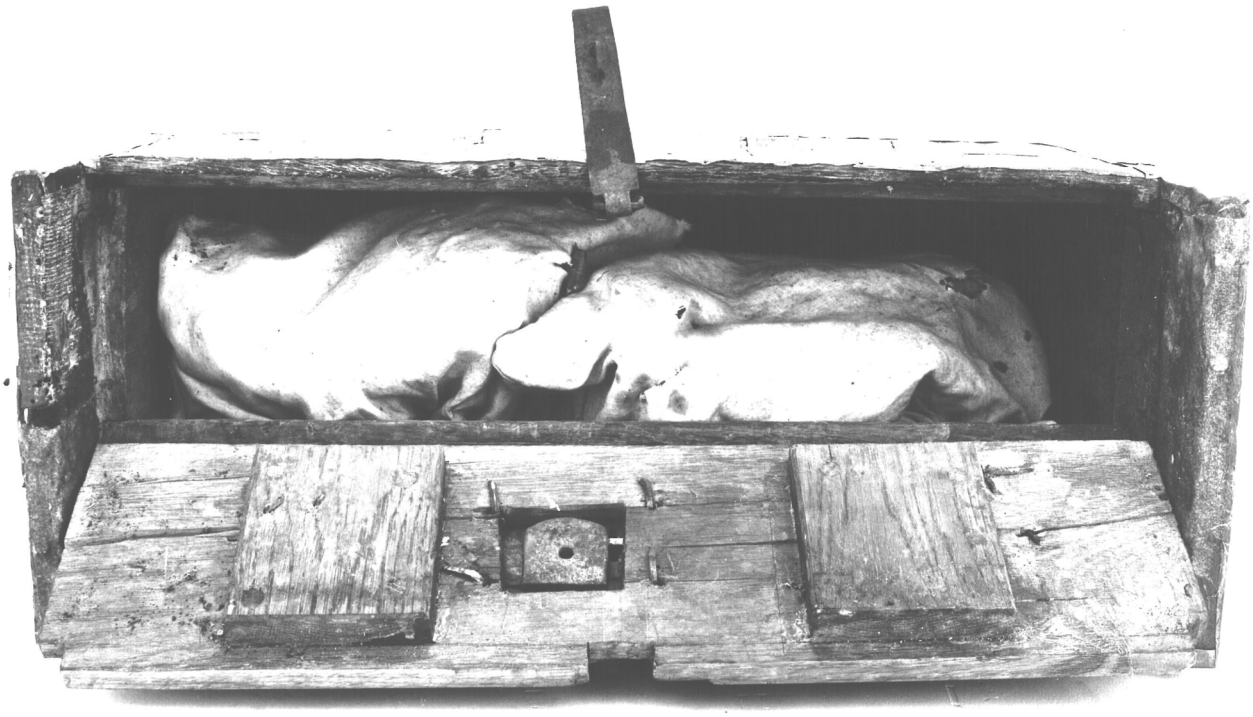


56 SAINT GILDAS DE RHUYS
ABBAYE EGLISE PAROISSIALE SAINT GILDAS
CHASSE RELIQUAIRE N°1

Place Monseigneur Ropert

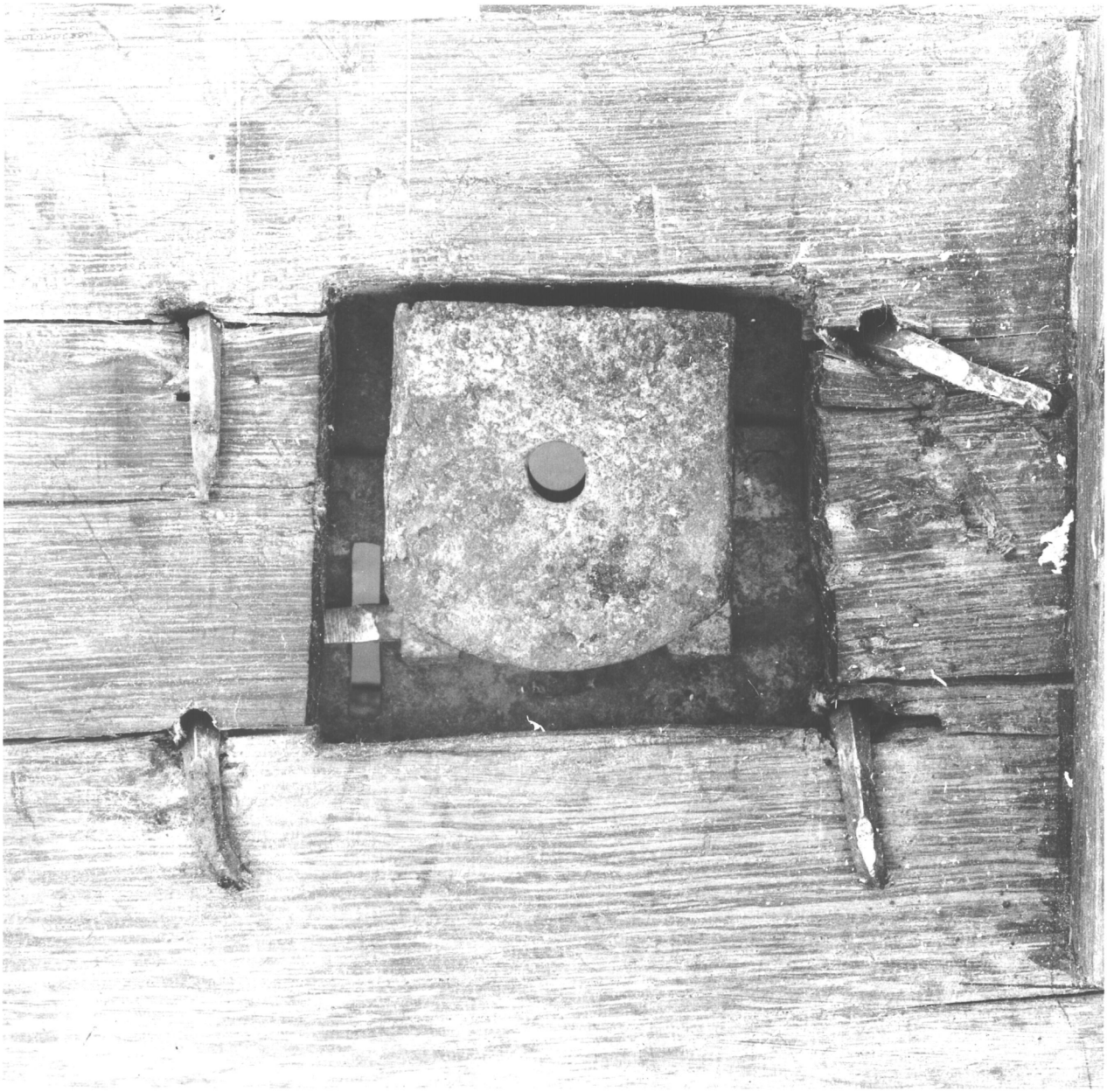
Fig.08 Vue du dessous, reliquaire ouvert

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 00870 X



56 SAINT GILDAS DE RHUYS
ABBAYE EGLISE PAROISSIALE SAINT GILDAS
CHASSE RELIQUAIRE N°1

Place Monseigneur Ropert

Fig.09 Détail de la serrure

Cl.Inv.Artur/Lambart
90 56 00871 X