

07.56.201 0000.000 39.05.02.01 0008

07.56.201 0000.000 33.04.01.00 0002

LE SAINT CHAPELLE SAINT-GILLES

RETABLE

- DECOR - MOBILIER -

:	SITUATION DANS L'EDIFICE :	Face Est du choeur au Sud du retable central.	:
:	PROVENANCE	:	:
:	MATERIAU	: Bois.	:
:	DIMENSIONS	: Environ 3,70 de hauteur.	:
:	EPOQUE	: XVII ^e Siècle.	:
:	PROTECTION M.H.	:	:
:			:
:			:

THEME ICONOGRAPHIQUE

TECHNIQUE

DESCRIPTION : Retable plaqué à droite du retable central. (Parenté certaine avec le retable central).

Soubassement : simple, à double étage. Partie médiane : colonnes torsées à pampres de vignes (sur une base carrée). Chapiteaux corinthiens.

Les deux colonnes encadrent une niche (à décor végétal aux écoinçons)
Une console à motifs de fougères stylisées, sert de support à la statue de Saint-GILLES.

Sur le côté gauche de l'étage médian, volute plate avec une retombée de fleurs.

07.56.201 0000.000 39.05.02.01 0008

07.56.201 0000.000 33.04.01.00 0002

LE SAINT

CHAPELLE SAINT-GILLES

RETABLE

PARTIE SUPERIEURE

Une corniche droite repose sur les deux colonnes. Fronton formé de deux volutes accolées (avec décor végétal), et surmonté d'un fleuron végétal. (feuille d'acanthé).

DE
STATUE SAINT-GILLES (Nom récent inscrit sur le socle).

Ermite, vêtu d'une bure à capuchon, main gauche tenant un ^{livre à fermoirs} ~~coffret~~, main droite sur la tête d'une biche (dressée sur les pattes de derrière, sur le côté droit de l'ermite).

Drapé simple, plis en relief, parallèles, au bas de la bure.

Exécution artisanale, polychromie récente.

07.56.201	0000.000	39.05.02.01.	0008
07.56.201	0000.000	33.04.01.00.	0002

LE SAINT

Chapelle Saint-Gilles

Retable, Statue de Saint-Gilles

Cliché DAGORN
65.56.572.V



07.56.201	0000.000	42.01.01.00	0005	0006
07.56.201	0000.000	33.04.01.00	0002	

CHAPELLE SAINT-GILLES

PAIRE D'ANGES

2481

D E C O R - M O B I L I E R

SITUATION DANS L'EDIFICE	: Retable de Saint-GILLES.
PROVENANCE	:
MATERIAU	: Bois.
DIMENSIONS	: 0,54 m. de hauteur x 0,18 de largeur.
EPOQUE	: XVIII° S.
PROTECTION M.H.	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Anges.

TECHNIQUE : Ronde-bosse.

DESCRIPTION : Anges formant la paire, fléchissant chacun le genou opposé, mains croisées sur la poitrine. Vêtus d'une longue robe à plis souples, manches au coude. Sorte d'étole à longs pans croisée sur l'estomac. Longs cheveux bouclés, figures poupines.

Facture artisanale habile. Polychromie récente.

LE SAINT 56

CHAPELLE SAINT GILLES

Rétable du chœur -
statues d'anges

Cliché ARTUR

71.56.758 v



07.56.201	0000.000	42.01.01.00	0005 0006
07.56.201	0000.000	33.04.01.00	0002

LE SAINT

Chapelle Saint-Gilles

Paire d'Ange

Cliché DAGORN

65.56.565.V

