

07.56.201	0000.000	39.05.02.01	0002
07.56.201	0000.000	33.04.01.00	0001

LE SAINT EGLISE PAROISSIALE

MAITRE AUTEL

D E C O R - M O B I L I E R

SITUATION DANS L'EDIFICE : Chevet.

PROVENANCE :

M A T E R I A U :

Bois.

DIMENSIONS :

L. 3,05 m - l. 1,04 m - H. 0,95 m

EPOQUE :

XVIII° S.

PROTECTION M.H. :

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE :

DESCRIPTION

: Autel caréné, polychromie moderne imitant le marbre (blanc et gris).

Au centre du tombeau un motif doré - un triangle dans une gloire; aux angles : tête d'ange et chute de gerbes dorées.

Tabernacle à ailerons dorés, à pilastres gris cannelés - chapiteaux composites. La porte, sculptée en bas-relief, s'orne de l'agneau aux sept sceaux et de 3 épis de blés.

Fronton du tabernacle triangulaire et doré.

Dans le fronton les lettres I H S dans un triangle.

Base de la monstrance : motif néo-gothique d'arcs treflés.

07.56.201.0000.000.39.05.02.01.0002

07.56.201.0000.000.33.04.01.00.0001

LE SAINT EGLISE PAROISSIALE

MAITRE-AUTEL

Double gradin orné d'une frise de pampre de vigne au premier degré,
et au second de palmettes et de fleurs.

N. B. L'autel n'est pas le contemporain exact du retable. La comparaison entre
les têtes d'anges de l'autel et celles du retable est, à ce sujet, intéressante.

07.56.201	0000.000	39.05.02.01	0002
07.56.201	0000.000	33.04.01.00	0001

LE SAINT

Eglise paroissiale

Maitre-Autel sans la corniche

Cliché DAGORN
65.56.872.V



LE SAINT 56

EGLISE PAROISSIALE

Autel du chœur

Cliché ARTUR

7I.56.752 V

