

07.56.199 0000.000 39.03.02.01 0004

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0002

Commune ROUDOUALLEC Lieu de Conservation Chapelle St-Michel

Département 56 Définition Autel

SITUATION DANS L'ÉDIFICE Dans le choeur

PROPRIÉTAIRE

PROTECTION M.- H

ÉPOQUE XVII^e siècle

MATÉRIAUX Bois. Polychromie moderne

TECHNIQUE

DIMENSIONS

8851

THÈME ICONOGRAPHIQUE

DESCRIPTION ET ÉTAT DE CONSERVATION Autel avec tabernacle et monstrance.

Autel parallélépipède rectangle

Face frontale composée de trois panneaux rectangulaires (le panneau central incisé en arc en segment en sa partie supérieure. Chaque panneau est orné d'une table à quatrefeuille ; dans chacun d'eux un losange en relief frappé au centre d'une coquille (croix de Malte pour le panneau central).

Faces latérales à table carrée moulurée.

Deux gradins dans lesquels est encastré au centre le tabernacle.

Tabernacle à porte en plein cintre orné d'un triangle dans une gloire ; de part et d'autre un pilastre cannelé supporte un entablement avec fronton triangulaire (corniche à denticules).

D. M. 1

07.56.199 0000.000 39.05.02.01 0004
07.56.199 0000.000 33.04.01.00 0001

ROUDOUALLEC 56
Chapelle Saint-Michel

Monstrance : Petit dais à coquille reposant sur 4 colonnettes, accosté d'ailerons à volutes, à motifs végétaux, surmonté d'une croix aux extrémités ornées de fleurs de lys. Christ disparu (restent les bras).

(monstrance reposant sur un double emmarchement à balustrade moulurée) ; une balustrade semi-circulaire supporte les colonnettes.

Ensemble heureux de proportions.

Polychromie moderne.

D. M. 2

07.56.100 0000.000 33.05.02.01. 0004

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0002

ROUDOUALLEC

Chapelle Saint-Michel

Vue générale du
maître-autel.



07.56.100 0000.000 33.05.02.01 0004

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0002

ROUDOUALLEC

Chapelle Saint-Michel

Détail de la monstrance
du maître-autel.

