

07.56.100 0000.000 42.01.01.00 0026

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

LANGONNET

CHAPELLE NEUVE

STATUE

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE : Au Sud du choeur. Volé en Janvier 1972. :  
PROVENANCE : :  
MATERIAU : Bois. :  
DIMENSIONS : 1,40 mètre. :  
EPOQUE : XVIIe siècle. :  
PROTECTION M.H. : :  
: :  
: :

5472

THEME ICONOGRAPHIQUE

: Saint Joachim, nom peint récemment.

TECHNIQUE

: Ronde-bosse.

DESCRIPTION

: Personnage mince, figure longue, aux yeux exorbités, cheveux longs, moustache et longue barbe, vêtu d'une longue robe, retenue à la taille par une écharpe à franges, coiffé d'un turban.

Drapé dans un manteau à camail.

Main gauche tient un livre fermé.

L'avant-bras et la main droite sont tendus en avant.

Attitude de marche, jambe gauche en avant.

Drapé sommaire (plis parallèles, serrés les uns contre les autres) et conventionnel (relevé des plis au-dessus des pieds), plis concentriques sur la jambe gauche. Allure orientale.

Exécution artisanale. Polychromie récente.

BIBLIOGRAPHIE

07.56.100 0000.000 42.01.01.00 0026

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

LANGONNET

Chapelle-Neuve

Vue de la statue de  
Saint-Joachim



LANGONNET 56

CHAPELLE NEUVE

Statue de Saint JOACHIM

Cliché ARTUR

7I.56.580 V



07.56.100 0000.000 42.01.04.00 0007

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

LANGONNET

CHAPELLE NEUVE

STATUE

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE : Nord du chœur. Volé en Janvier 1972.

PROVENANCE :

MATERIAU : Bois.

DIMENSIONS : 1,40 m. Saint-Joseph. L'Enfant Jésus 0,80 mètre.

EPOQUE : XVIIe siècle.

PROTECTION M.H. :

8772

THEME ICONOGRAPHIQUE : Saint-Joseph tenant à la main l'Enfant Jésus.

TECHNIQUE : Ronde-bosse.

DESCRIPTION : Statues sur le même socle.

Saint-Joseph, cheveux retombant en deux grandes mèches torsadées sur les épaules, moustache et barbe, vêtu d'une chemise plissée, drapé dans un manteau (sur l'épaule gauche, pan ramené sur l'avant tenu par la main gauche).

- Le manteau laisse la jambe gauche à nu dégagée du corps de la statue).
- Les pieds sont chaussés de grandes bottes.
- Attitude de marche, jambe droite avancée, déhanchement très net.

---

07.56.100 0000.000 42.01.04.00 0007

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

---

LANGONNET

CHAPELLE NEUVE

STATUE

- Bras droit raide soutenant l'avant-bras de Jésus (placé à sa droite).

L'enfant : même coiffure que Joseph.

Vêtu d'une robe retenue à la ceinture, relevée au-dessus des pieds.

Bras ouverts, tient le globe dans la main gauche.

Composition animée; mouvement malgré quelques raideurs.

Drapé : nombreux plis obliques.

Bourrelets saillants conventionnels sur les manches.

Exécution artisanale.

Polychromie moderne.

BIBLIOGRAPHIE

07.56.100 0000.000 42.01.04.00 0007

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

LANGONNET

Chapelle-Neuve

Vue de la statue de Saint-  
Joseph tenant à la main  
L'Enfant Jésus

*Vole en janvier 1972*



07.56.100	0000.000	41.00.00.00	0002
07.56.100	0000.000	33.04.01.00	0004

LANGONNET CHAPELLE NEUVE

STATUE

D E C O R - M O B I L I E R

SITUATION DANS L'EDIFICE : Niche droite du Retable.

PROVENANCE :

MATERIAU :

Bois.

DIMENSIONS :

140 cm. S.T.A. 85 cm.

EPOQUE :

XVII° S.

PROTECTION M.H. :

2772

THEME ICONOGRAPHIQUE Ste-Anne et la Vierge.

TECHNIQUE - Ronde-Bosse.

DESCRIPTION

Les deux personnages sur deux socles différents. Sainte-Anne donne la main à la Vierge, enfant qui se trouve à sa droite.

- Ste-Anne. Grande femme au long visage couverte d'un voile qui lui tombe sur les épaules, vêtue d'une robe ceinturée à la taille - et d'un manteau dont elle retient un pan sur l'avant-bras gauche.

Attitude digne. Ste-Anne marche jambe droite légèrement en arrière.

Drapé en plis fins sur la robe, en plis courbes plus creusés sur

07.56.100	0000.000	41.00.00.00	0002
07.56.100	0000.000	33.04.01.00	0004

LANGONNET CHAPELLE NEUVE

STATUE

le manteau, nombreux plis conventionnels.

Vierge aux longs cheveux, vêtue d'une robe aux plis fins, à corbelets marquant la taille, tient dans sa main droite un livre ouvert.

Drapé à ondulations dans les plis qui se cassent en arrivant au sol.

Exécution artisanale. (figures plates - inexpressives. Raideur d'ensemble).

Polychromie moderne.

07.56.100 0000.000 41.00.00.00 0002

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0004

LANGONNET

Chapelle-Neuve

Vue de la statue de  
Sainte-Anne et de la Vierge



LANGONNET 56

CHAPELLE NEUVE

Rétable du chœur :  
groupe de Sainte Anne

Cliché ARTUR

7I.56.579 V

