

07.56.100 0000.000 41.00.00.00 0001

07.56.100 0000.000 33.04.01.00 0002

LA TRINITE LANGONNET Eglise Paroissiale

GROUPE DE LA TRINITE

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE : A gauche de la maîtresse-vitre.

PROVENANCE :

MATIERIAU :

DIMENSIONS :

EPOQUE :

PROTECTION M.H. :

Bois.

1,15 m. de haut. Dieu le Père 0,90 m. le Christ 0,60 m.

XVIIe Siècle.

2786

THEME ICONOGRAPHIQUE : La Trinité.

TECHNIQUE : Ronde-bosse, bois polychromé.

DESCRIPTION

: Dieu le Père assis sur un siège caché par les amples plis de sa chape tient de ses bras repliés en geste d'offrande les deux bras de la croix sur laquelle agonise un Christ aux membres inférieurs très lourds, les reins ceints d'une écharpe dorée. Au faite de la croix, les ailes légèrement dépliées, le jabot reposant sur la chevelure du Christ, se tient une colombe blanche couronnée d'une croix de Malte. La couronne de Dieu le Père dorée, sa chape rouge à l'intérieur vert, sa robe bleue, sa chevelure, sa barbe et la croix brune, forment un ensemble polychrome remarquable qui s'appuie sur une console en tête d'ange à ailes dorées sur lesquelles viennent s'appuyer à gauche une chute de roses, à droite une chute de fruits qui accostent la statue. Par son équilibre, la majesté qui s'en dégage et quoiqu'il ne soit plus dans son cadre original qui était celui d'un retable, l'ensemble de cette sculpture est remarquable.

Console à large tore dont le cul-de-lampe sculpté a été brisé au niveau des premières sculptures.

07. 56. 100. 0000. 000. 41. 00. 00. 00. 0001
07. 56. 100. 0000. 000. 33. 04. 01. 00. 0002

LANGONNET 56

EGLISE DE LA TRINITE

Statue de la Trinité

cliché DAGORN

65.56.437 V



LANGONNET 56

EGLISE DE LA TRINITE

Statue de la Sainte Trinité

Cliché ARTUR

7I.56.638 V

