

07.56.170 0000.000 39.05.02.01 0005

07.56.170 0000.000 33.04.01.00 0002

CHAPELLE SAINT-GUENIN

PLOURAY

AUTEL

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE :	Choeur.	:
PROVENANCE :		:
MATERIAU :	Bois.	:
DIMENSIONS :	Longueur 1,90 mètre, largeur 0,76 mètre, hauteur 0,90 mètre.	:
EPOQUE :	XVIIIe (?).	:
PROTECTION M.H. :		:

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE :

DESCRIPTION :

Autel rectangulaire à antependium plat décoré de chaque côté de deux pilastres arrondis bagués entourant un motif floral et végétal surmonté des sigles I H S à gauche et ~~MR~~ à droite dans des médaillons ronds ; Peinture naïve représentant SAINT-GUENIN dans une gloire au centre.

Tabernacle carré à deux pilastres plats, accolé d'un triple emmarchement de chaque côté. Monstrance formée d'un baldaquin moderne à torsades surmonté de quatre volutes plus anciennes en bois découpé avec fleuron central. Facture très artisanale.

BIBLIOGRAPHIE

D. M. 3

07.56.170 0000.000 39.05.02.01. 0004

07.56.170 0000.000 33.04.01.00. 0002

CHAPELLE SAINT GUENIN-POURAY

RETABLE

DECOR - MOBILIER

8666
8667 Tulle

SITUATION DANS L'EDIFICE : Choeur.

PROVENANCE :

MATERIAU : Bois

DIMENSIONS : 2,50 m. environ

EPOQUE : XVIII^e siècle

PROTECTION M.H. :

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE :

DESCRIPTION

: Retable formé d'un grand tableau rectangulaire, flanqué de deux colonnes rondes à chapiteau composite reposant sur une base rectangulaire moulurée. Entablement formant saillie au-dessus des colonnes, avec une tête d'ange dans la frise surmontant le chapiteau. Frise centrale à rinceaux décorés de perles. Corniche à denticules surmontés d'oves, corniche terminale en talon fortement saillante. Deux volutes, à décor végétal, assez lourdes flanquent la base des colonnes. Fronton assez lourd au centre, formé de deux cornes d'abondance déversant des fruits, en très fort relief encadrant une tête d'ange souriant, en ronde bosse, cheveux bouclés avec un gros collier de perles au cou. Forme générale plutôt rectangulaire. Facture artisanale.

07.56.170	0000.000	39.05.02.01	0004
07.56.170	0000.000	33.04.01.00	0002

CHAPELLE SAINT-GUENIN PLOURAY

RETABLE

Tableau central : de facture très naïve, représente un groupe de femmes en coiffe portant des enfants. A gauche, l'une d'elles agenouillée est présentée par Saint-GUENIN à la Vierge qui apparaît dans le ciel dans une gloire entourée d'angelots, portant l'enfant sur ~~ses~~ genoux et ouvrant les bras en geste d'accueil. Cadre en bois noir très simple peint en faux marbre.

De chaque côté du retable, deux statues de Saint-GUENIN et de Saint-CORNELY sont posées sur une base rectangulaire moulurée, elle-même reposant sur un buffet bas.

PLOURAY 56

CHAPELLE SAINT GUENIN

Autel et rétable du chœur

Cliché DAGORN

65.56.734 v



07.56.170 0000.000 39.05.02.01 0004

07.56.170 0000.000 33.04.01.00 0002

PLOURAY

Chapelle Saint-Guenin

RETABLE : Détail d'un chapiteau et
tête d'ange au-dessus



07.56.170 0000.000 39.05.02.01 0004

07.56.170 0000.000 33.04.01.00. 0002

PLOURAY

RETABLE

Chapelle Saint-Guenin

Détail de fronton



PLOURAY 56

CHAPELLE SAINT GUENIN

*saint guenin intercesseur
des mères.*

Rétable du chœur- Tableau central,
~~Assomption de la Vierge~~

Cliché DAGORN

7I.56.90I V

