

cf. photo n° II6

DESCRIPTION

OSTENSOIR.

Sacristie. Culte catholique.

Orfèvres Martin et Dejean. Paris. 1838-1846.

Argent doré. Repoussé.

H. : 59 cm.

Quatre petits pieds griffes supportent le pied rectangulaire orné d'une frise d'acanthos, d'un agneau immolé, sur la face; d'un jéhovah au revers; sur les faces latérales, pampres et épis que l'on retrouve sur le noeud et sur le bas de la nuée; oves et entrelacs sur le collet du pied, canaux au-dessus; des angelots en ronde bosse flanquent le noeud, d'autres, en simple relief, ornent, seuls ou par paires, la nuée; une croix ciselée au centre des vingt huit rayons du soleil.

Deux poinçons sur le pied, les rayons et la croix :

1) 1er titre, argent, Paris, 1838.

2) Losange, lettres M et D séparées par une ancre de marine avec deux étoiles, le signe typographique & au-dessus. Martin et Dejean.

PLOURAY 56

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir (1838-1846;
Martin et Dejean)

Cliché CASTEL

7I.56.59 Z

