

07.56.066 0000.000 42.01.01.00 0030

07.56.066 0000.000 33.04.01.00 0007

GOURIN  
CHAPELLE SAINT-NICOLAS

STATUE

DECOR - MOBILIER

9608

|                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| SITUATION DANS L'EDIFICE | : Sur la face Sud du chœur. |
| PROVENANCE               | :                           |
| MATERIAU                 | : Bois                      |
| DIMENSIONS               | : 120 centimètres.          |
| EPOQUE                   | : XVI <sup>e</sup> siècle.  |
| PROTECTION M. H.         | :                           |

THEME ICONOGRAPHIQUE : Vierge des Sept-Douleurs (?)

TECHNIQUE : Ronde-bosse (bois) polychromie récente.  
Traces minimales de polychromie ancienne.

DESCRIPTION : Vierge assise sur une cathédre. Vêtements: robe qui apparaît sur la poitrine sur les avant-bras et au-dessus des pieds, recouverte d'un manteau. Au cou, une mentonnière. Voile.

La Vierge tend les mains jointes en avant - laissant à découvert entre les plis de son manteau, à hauteur de l'estomac, un coeur percé de clous.

Proportions assez mal respectées : tête petite. Drapé assez grossier, plis lourds.

Exécution artisanale (tête, au menton assez saillant sous la mentonnière, mains). Maladresse du mouvement (bras tendu en avant).

---

07.56.066 0000.000 42.01.01.00 0030

---

07.56.066 0000.000 33.04.01.00 0007

---

GOURIN  
CHAPELLE SAINT-NICOLAS

STATUE

---

Le siège sur lequel est assise la Vierge est une cathédre de forme assez savante. Décoration de consoles renversées sur les faces latérales. Tête d'angelot ailée sur la face frontale du marchepied.

Statue très abîmée, (une main brisée).

DOCUMENTATION

: Archives Départementales du Morbihan, notes de  
P. Thomas-Lacroix.

|           |          |             |      |
|-----------|----------|-------------|------|
| 07.56.066 | 0000.000 | 42.01.01.00 | 0030 |
| 07.56.066 | 0000.000 | 33.04.01.00 | 0007 |

GOURIN

Chapelle Saint-Nicolas

Vierge

Cliché DAGORN

65.56.143.V

