07.56.066 0000.000 42.01.05.00 0002

07.56.066 0000.000 33.04.01.00 0005

GOURIN CHAPELLE SAINT SYMPHORIEN

GROUPE

DECOR - MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE

: Choeur, face Sud.

PROVENANCE

.

MATERIAU

: Granita

DIMENSIONS

: 100 centimètres.

EPOQUE

XVI C

PROTECTION M. H.

: XAI

3533

THEME ICONOGRAPHIQUE

: Trinité.

TECHNIQUE

: Ronde-bosse; polychromie.

DESCRIPTION

- : Dieu le Père, assis, soutenant de ses deux mains les deux extrémités de la traverse de la Croix où le Christ est crucifié.
 - Le Père : aux longs cheveux, barbe en éventail et moustache, coiffé de la tiare à trois couronnes vêtu d'une robe et d'un manteau qui retombe en plis symétriques sur les deux genoux écartés, (chape).
 - Le Christ : également aux longs cheveux, même barbe et même moustache que le Père. Tête droite. Bras en V. Très grands pieds, croisés l'un sur l'autre et réunis par un seul clou.

Le Saint Esprit : manque.

Attitude : hiératisme.

Rigoureuse symétrie de la composition.

Drapé très schématique. Plis parallèles (robe du Père).

Facture très grossière (membres). Exécution artisanale.

Polychromie ancienne (vert, dorure) sans polychromie moderne.

BIBLIOGRAPHIE

D. M. 6.

07.56.066 0000.000 42.01.04.00 0004 07.56.066 0000.000 333.04.01.00 0005

GOURIN

Chapelle Saint-Symphorien

La Trinité

Cliché DAGORN 65.56.100.V

