0000.000 07.56.066 39.05.02.0I 0003 07.56.066 0000.000 33.04.0I.00 0002

GOURIN

CHAPELLE N.D. DES VICTOIRES

DECOR - MOBILIER

RETABLE

1/23

SITUATION DANS L'EDIFICE : choeur, partie centrale. Mur Est.

PROVENANCE

MATERIAUX : bois.

DIMENSIONS

: Ière moitié du XIX°s. (vers 1830) tableau restauré en 1895 par Salatin **EPOQUE**

peintre à Lannion (cf. infra Documentation).

PROTECTION M. H.

THEME ICONOGRAPHIQUE

TECHNIQUE

: Bois, polychromie de faux marbre.

DESCRIPTION

: Retable-lambris recouvrant toute la face Est du choeur (aveugle).

Autel : reporté vers l'avant- caréné, à têtes d'angelots aux coins. Colombe dans une gloire sur face frontale. Tabernacle à double gradin (décor de raisin et de feuilles de vigne), et de palmettes.

Tabernacle: porte décorée d'un ostensoir - encadrée de pilastres cannelés - entablement et fronton triangulaire, rosettes (crucifix dans une gloire dans le fronton).

Monstrance disparue (cf. celle de la chapelle Saint Hervé).

Retable-lambris : trois panneaux séparés par des pilastres canneléz à chapiteaux ioniques et reposant sur des stylobates (les deux pilastres extrêmes débordent sur les murs en retour Nord et Sud du choeur. (Le retable devait couvrir les trois pans du choeur).

Panneau de la partie centrale : peinture ? Vierge à l'Enfant présentant le Rosaire.

Entablement - fronton surmonté d'une croix - et décoré à l'intérieur et à l'extérieur de guirlandes de feuilles et de fleurs.

<u>Documentation</u>: Archives Paroissiales de Gourin, Registre Paroissial

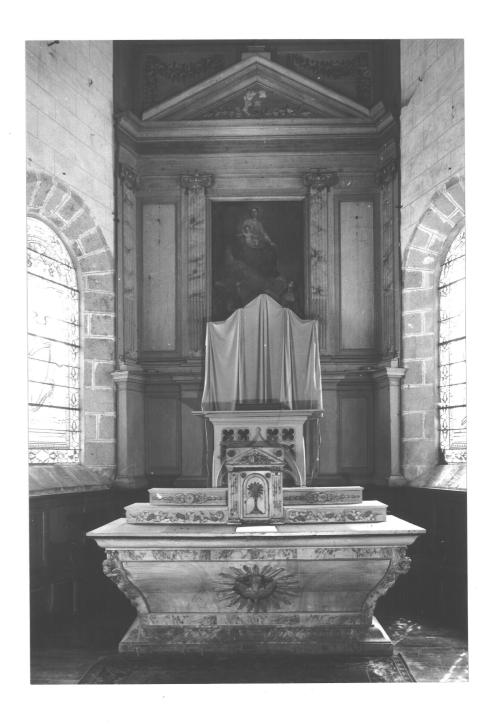
GOURIN 56

CHAPELLE N.D. DES VICTOIRES

Retable du choeur

Cliché ARTUR

71.56.717 V



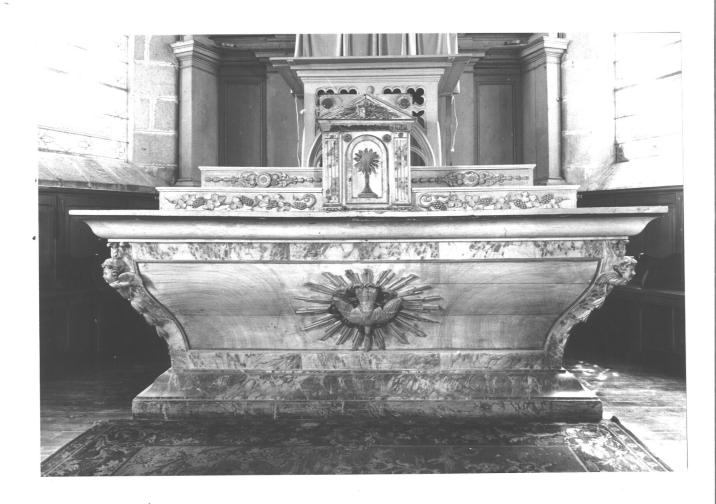
GOURIN 56

CHAPELLE N.D. DES VICTOIRES

Maître-autel

Cliché ARTUR

7I.56.7I8 V



GOURIN

Chapelle Notre-Dame des Victoires Autel Un ange

Cliché DAGORN 65.56.179.V

