

07.56.I82	0000.000	42.0I.0I.00	000I
07.56.I82	0000.000	33.04.0I.00	000I

PRIZIAC

EGLISE PAROISSIALE ST BEHEAU

STATUE

DECOR MOBILIER

---

: SITUATION DANS L'EDIFICE : dans un cadre, sur le panneau central du retable. :

: PROVENANCE : d'une ancienne poutre de gloire ou d'un jubé ? Cf statues :

: de Vierge et St Jean dans la même église. :

: MATÉRIEAUX : bois. :

: DIMENSIONS : hauteur 1, 55 mètre. :

: EPOQUE : tradition médiévale. XVI ème , XVII ème siècle ? :

: PROTECTION M.H. : *1989* :

---

THEME ICONOGRAPHIQUE : Christ en croix.

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Polychromie moderne. Trace de couleurs plus anciennes sur son linge.

DESCRIPTION : Christ en croix ceint d'un linge au niveau des reins, au drapé en virgules profondes.

Stylisation frappante : travail des genoux, des tendons des veines des bras. Côtes très marquées, en relief.

Par contre, les pieds sont assez grossiers, peu travaillés. Belle tête, un peu disproportionnée; cheveux longs et raides. Barbe bouclée en mèches fines terminées en volutes. La tête est penchée sur la poitrine vers la droite.

Très beau travail d'inspiration savante? Facture artisanale.

07.56.182 0000.000 42.01.01.00 0001  
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0001

PRIZIAC

Eglise-paroissiale

Maître-autel, retable  
Christ en croix, vue générale

Cliché DAGORN  
66.56.309.V



07.56.182 0000.000 42.01.01.00 0001  
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0001

PRIZIAC

Eglise paroissiale

Maître-autel, retable, Christ en  
croix, détail.

Cliché DAGORN  
66.56.308.V

