

07.56.I82	0000.000	42.01.06.00	0001
07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0001

PRIZIAC

EGLISE PAROISSIALE

STATUE

DECOR MOBILIER

---

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: Chapelle ouverte sur le bas-côté Sud	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAUX</u>	: bois.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: hauteur 0,75 mètre.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVI ème siècle ( ? )	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>		:

*1937*

---

THEME ICONOGRAPHIQUE : Saint Marguerite et le dragon.

TECHNIQUE : Ronde-bosse; dos creux; polychromie ancienne, écaillée.

DESCRIPTION : Sainte-Marguerite debout, les mains jointes, le pied gauche posé sur le dragon, enroulé autour d'elle, à ses pieds.

Groupe taillé en un seul bloc, base comprise. Assez bon état de conservation, malgré la mutilation de la queue du dragon et la peinture très écaillée par endroits.

Base semi-circulaire.

Sainte-Marguerite, issant du dragon, corps axé vers la droite, genou gauche fléchi, pied gauche en appui sur le corps du dragon.

Anatomie : corps de proportions courtes, cou peu dégagé, visage ovale aux joues arrondies, front très haut, yeux saillants, nez fort.

Chevelure longue partagée par une raie médiane. Mains jointes dans un geste gracieux.

07.56.I82	0000.000	42.0I.06.00	000I
07.56.I82	0000.000	33.04.0I.00	000I

PRIZIAC

EGLISE PAROISSIALE

STATUE

Vêtements : 1) robe longue à encolure ras-de-cou froncée en petite collette; manches longues collantes, volantées au poignet, avec sous les avant-bras deux crevés verticaux laissant passer la chemise; buste moulant, pas de ceinture. Drapé simplifié mais élégant sur la jupe : genou gauche moulé, cerné par trois larges virgules étagées de la hanche droite à la hanche gauche; ventre souligné d'un pli en V. 2) manteau posé sur les épaules, retenu entre le corps et les coudes, à peine drapé. 3) chaussures couvrantes à bout arrondi. 4) chevelure retenue dans un linge enserrant la nuque et rentré contre les joues, drapé en bourrelets stylisés.

Dragon : enroulé, corps suivant l'arrondi de la base, une patte griffue empiétant sur cette base, sculptée sur elle en fort relief. Tête retournée, gueule béante laissant paraître un linge ( extrémité du manteau ?). Les naseaux sont figurés par une volute.

Oeuvre de bonne facture artisanale, très gracieuse malgré les maladresses.

07.56.182 0000.000 42.01.06.00 0001  
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0001

PRIZIAC

Eglise paroissiale

Ste-Marguerite

Cliché LE THOMAS  
010.V.313.

