07.56.105	0000 000	42.01.01.00	0004
07.56.105	0000 000	33.04.01.00	0002

LANVENEGEN

CHAPELLE St URLO

STATUE

DECOR MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE	: Croisillon (niche droite du retable) Nord.
PROVENANCE	:
MATERIAUX	: Bois
DIMENSIONS	: 1,14 m.
EPOQUE	:
PROTECTION M.H.	:

2879

THEME ICONOGRAPHIQUE : Sainte BARBE & SA TOUR.

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Polychromie moderne. Dos plat non fixé. Traces de polychromie ancienne.

DESCRIPTION : Statue de femme aux cheveux mi-longs, lisses. Visage sans grâce. Figure petite, mains chevillées ; doigts longs.
Attitude : debout, en appui sur la jambe gauche.
* Bras droit légèrement tendu vers le bas, en
* avant.
* Bras gauche replié tenant un livre ouvert contre la poitrine.

A droite de la statue, grande tour rectangulaire à créneaux. Base demi-circulaire.
Certains détails : Visage et main gauche manquant de proportions, indiquent la provenance d'un atelier artisanal local.
La statue est revêtue d'une longue robe à encolure carrée laissant voir une tunique à col ras, et découvrant les pieds.
Le manteau est ramené sur le bras droit par un large pan ayant un drapé adroitement traité (plis en V).

La statue est coiffée d'un bonnet.

LANVENEGEN 56

CHAPELLE SAINT URLO

Rétable du croisillon Nord,
niche latérale droite :
statue de Sainte Barbe

Cliché DAGORN

66.56.503 V