

07.56.057	0000.000	39.05.02.01	0004
07.56.057	0000.000	33.04.01.00	0005

LE FAQUET

CHAPELLE SAINT SEBASTIEN

PANNEAU DE RETABLE

DECOR MOBILIER

2690

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: croisillon Sud, contre le mur Est.	:
: <u>PROVENANCE</u>	: ancien retable démonté de la chapelle.	:
: <u>MATERIAUX</u>	: bois.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: hauteur 2 mètres; largeur 1,30 mètre; profondeur 0,50 mètre.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle ou XVIII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE : menuiserie. La polychromie est ancienne mais ne semble pas être originelle.

DESCRIPTION : panneau de retable accosté de colonnes et surmonté d'un fronton (la colonne de gauche a disparu).

Panneau rectangulaire, souligné d'une forte moulure en talon, surhaussé en plein cintre.

De part et d'autre, sur des stylobates rectangulaires, colonnes légèrement galbées; bases à scotie, tores et palmettes que l'on retrouve dans le chapiteau composite.

Entablement complet avec corniche en forte saillie comportant au-dessus de la frise une série de denticules et, sous l'aplanissement de la corniche des modillons à décor de palmettes.

07.56.057	0000.000	39.05.02.01	0004
07.56.057	0000.000	33.04.01.00	0005

LE FAOUE

CHAPELLE SAINT-SEBASTIEN

PANNEAU DE RETABLE

Fronton triangulaire à sommet plat détaché des rampants par deux volutes évidées dans le tympan . Evidemment central en plein cintre.

Ce panneau repose sur une console de granit pentagonale , présentant sur la face principale les armes des Boutteville légèrement martelées.

Sur les deux faces voisines écus muets . Sur les faces les plus proches du mur : entrelacs .

Sous la console, écu comportant un dessin géométrique : 

Cet élément de rétable est peut-être ce qui subsiste d'un autel qui, selon R. Couffon , aurait été restauré par ECOSSE, l'auteur des confessionnaux du Collège de Quimper et de ceux de Spézet (Canton de Carhaix , Finistère).

DOCUMENTATION

COUFFON(René) .- Quelques considérations sur la sculpture religieuse en Basse-Bretagne du XIII ème au XIX ème Siècle - Dans Bull. Mem. Soc. Emulation . Côtes-du-Nord , t.XCII (1964), p. 30; (L'auteur cite les notes de L. Le Guennec , aux A.D. du Finistère) .