

07.56.057	0000 000	42.01.01.00	0032
07.56.057	0000 000	33.04.01.00	00004

LE FAOUE

CHAPELLEY SAINT-ADRIEN

STATUE

DECOR MOBILIER

2626

<u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	:	Contre le mur Nord, sur un socle.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:		:
: <u>MATERIAUX</u>	:	Granit.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	:	Hauteur : 1,20 m. largeur : 0,30 m. Profondeur : 0,30 m.	:
: <u>EPOQUE</u>	:	XVI ^e siècle ?	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:		:
:	:		:

<u>THEME ICONOGRAPHIQUE</u>	:	Christ aux outrages.
<u>TECHNIQUE</u>	:	Ronde-bosse - Polychromie ancienne (rose, bleu - marron).

DESCRIPTION

: Christ assis sur un billot de bois, les deux mains liées ;
main gauche brisée et disparue.
Visage barbu, aux cheveux longs; torse et jambes nues.
Penche la tête vers l'épaule droite.
Visage assez féminin, marqué de plaies sur le front.

- Anatomie maladroite, mais dénotant un souci de réalisme (clavicules très saillantes, figurées en accolade haut, placée et soulignées d'un os en relief - côtes figurées en stries horizontales parallèles).

Oeuvre de facture artisanale à rapprocher du crucifix de Lan gonnet.

07.56.057 0000.000 42.01.01.00 0032
07.56.057 0000.000 33.04.01.00 0004

LE FAOUE

Chapelle St-Adrien

Ecce Homo

Cliché DAGORN
66.56.259.V

