

- EMPLACEMENT : sacristie. 2616

- DATATION : deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. ORFEVRE : H. Puche. Paris.

- MATERIAU : argent.

- DIMENSIONS : h. 23 cms, l. 12 cms.      POIDS : 920 grs.

- DESCRIPTION

Pied circulaire orné d'un perlé, d'oves et entrelacs ainsi qu'au renflement du couvercle; des canaux et des godrons sur le corps; le couvercle est percé de trèfles à trois et quatre feuilles séparés par des ailerons à contre-courbes fleuries. Motifs en forme de fenêtre gothique sur le sommet couronné d'une graine flamme.

Quatre poinçons sur le pied, le corps, le couvercle, sur la plaque 1) 2) 1er titre et garantie, argent, Paris 1819-1838. (sur la plaque) 3) 1er titre, argent, Paris 1838. 4) Losange, nom H. Puche, une balance au-dessus, une étoile en-dessous. Orfèvre H. Puche, non cité.

Oeuvre à la Trinité-Langonnet.

- DOCUMENTATION

Poinçons 1) 2) Carré p. 334. 3) E. Beauque t. I n° 187.  
Dictionnaire des poinçons.