

Cf. Photos nos 38, 39.

8615

- EMPLACEMENT : sacristie.
- ORFEVRE : Jean-Marie Amblard. Quimper. 1760-1781.
- MATERIAU : argent, repoussé (technique).
- DIMENSIONS : L. 28, 5 cms.
- DESCRIPTION

Plat circulaire uni à bords droits, descente verticale et fond plat; deux oreilles à godrons et canaux en éventail.

Quatre poinçons sous le fond : 1) lettres I et A séparées par une hermine, et une fleur de lis, deux grains de remède, une couronne au-dessus. Orfèvre Jean-Marie Amblard, Quimper (dcd 1765). 2) Lettre e minuscule couronnée, poinçon de Quimper. 3) Scie brisée (?); poinçon de Quimper, milieu XVIII<sup>e</sup> siècle. 4) Lyre, poinçon des ouvrages vieux de la régie de Clavel, 1781.

250

**Écuelle**

1760 - 1765

Argent repoussé, anses fondues. H. 4,5 cm ; L. 28,5 cm ; Pds. 430 g.

*Poinçons* (sous le fond) : 1) maître Jean-Marie Amblard : lettres I et A séparées par une hermine, une fleur de lys couronnée avec deux points au-dessus ; 2) charge ? de Quimper, v. 1741 - 1775 (?) : lettre e minuscule couronnée ; 3) décharge ? de Quimper, v. 1741 - v. 1765 : une scie pliante en forme de V avec un "pilon" ; 4) poinçon des ouvrages vieux, 1781 - 1791 : une lyre.

*Bibliographie* : CASTEL, Y.-P., DANIEL, T., THOMAS, G.-M., *Artistes...*, p. 20.

INVENTAIRE GÉNÉRAL. Région Bretagne. *Cantons Le Faouët-Gourin...*, p. 34, 257, fig. 52.

Le Faouët (Morbihan).

Écuelle à oreilles plates à décor de palmettes godronnées, qui constitue un exemple peu fréquent d'orfèvrerie civile de table au poinçon de Quimper.

**56 FAOUËT (LE)**

**EGLISE PAROISSIALE**

**ECUELLE**

---

ECUELLE  
ECUELLE  
ECUELLE

Fig.1 Vue générale de face  
Fig.2 Vue de dessus  
Fig.3 Détail des poinçons

94 56 01098 X  
94 56 01099 X  
71 56 00150 Z  
94 56 01100 X  
71 56 00151 Z

---

Fig.01 Vue générale de face

Cl.Inv.Artur/Lambart  
94 56 01098 X



Fig.02 Vue de dessus

Cl.Inv.Artur/Lambart

94 56 01099 X

71 56 00150 Z



LE FAUET 56

EGLISE PAROISSIALE

Ecuelle (I760-I78I; Jean-Marie  
Amblard)

Cliché CASTEL

7I.56.I50 Z

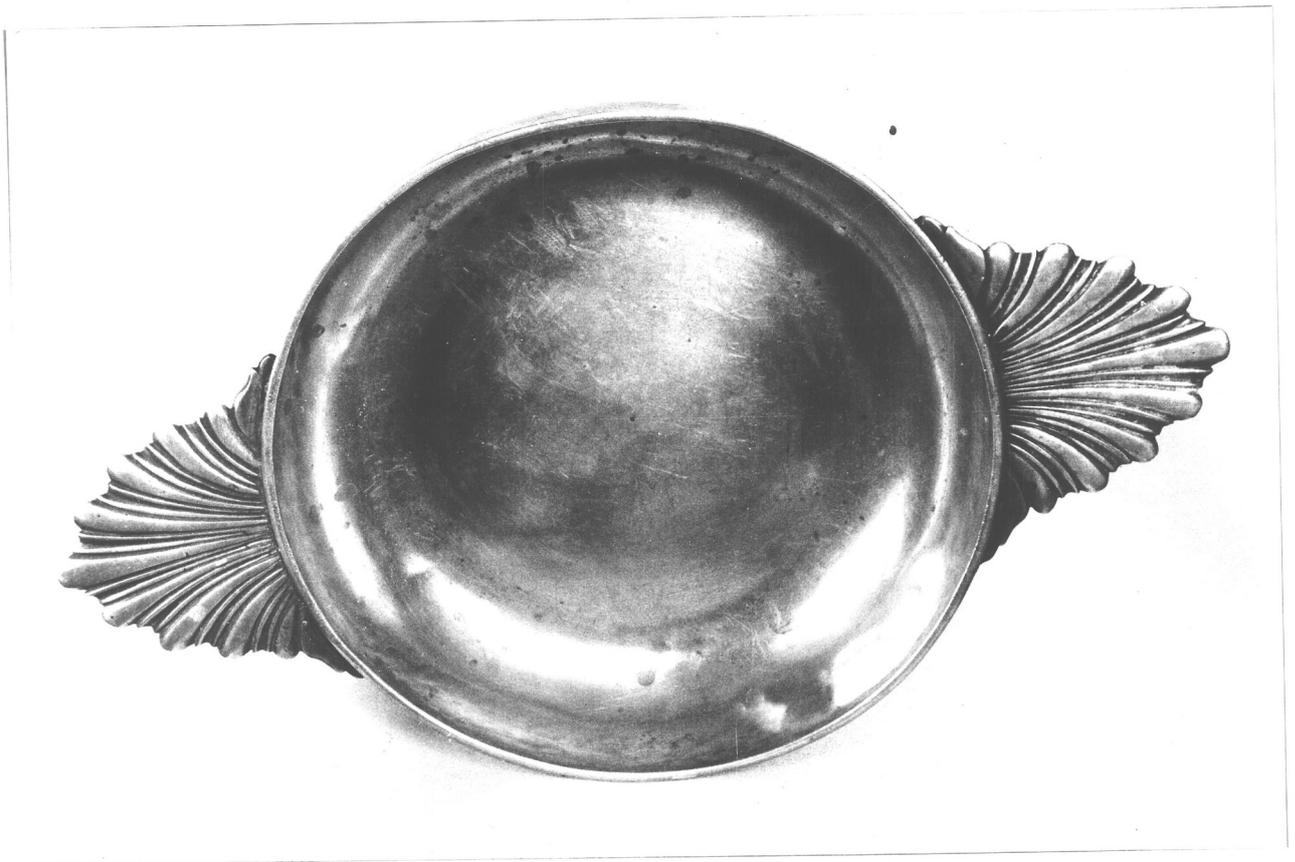


Fig.03 Détail des poinçons

Cl.Inv.Artur/Lambart

94 56 01100 X

71 56 00151 Z



LE FAOUE 56

EGLISE PAROISSIALE

Ecuelle (1760-1781; Jean-Marie  
Amblard) - Poinçons

Cliché CASTEL

71.56.151 Z

