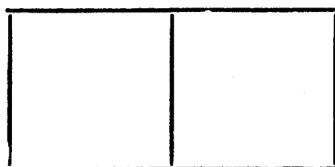


OSTENSOIR

91.04



LOCALISATION : .....église paroissiale.....

## REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X .....

Y .....

Cadastral Ancien : année ..... Section ..... Parcellé .....

Révisé : année ..... Section ..... Parcellé .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ..... sacristie .....

PROPRIÉTAIRE : Nom ..... COMMUNE ..... Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : ..... culte catholique ..... 81

## PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

## DOSSIER

Etabli le ..... février 1975

Par ..... Y.P. CASTEL .....

Qualité ..... REDACTEUR .....

Revu le .....

Par .....

Qualité .....

Cf. photo n° 32

### I- DESCRIPTION

#### 1- DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : ostensoir.

#### 2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure : argent. Plomb (intérieur pied).
- Technique de fabrication : métal en feuille découpé, repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, ciselé, découpé.

#### 3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.

#### 4- ASSEMBLAGES

- Technique vis soudures
- Emplacements tige
- Nombre deux.

#### 5- DIMENSIONS

- h. 57 cms,
- L. 29 cms.

#### 6- POIDS ./.

#### 7- STRUCTURE

disposition des éléments constitutifs

		<u>8- FORMES</u>
Pattes	quatre	En plan section
Pied	carré	En volume profil volutes
	bordure	"
	collerette	"
	dessus	"
	collerette	évasée
	terrasse	"
Tige	noeud	évasé
	collerette	double renflement
Soleil	nuée	irrégulière
	lunule	ronde
	rayons	plats
Croix	plate	latine

9- DECOR

Description	Disposition	Emplacement
<b>- Motifs ornementaux</b>		
oves et entrelacs	frise	collerettes
canaux	frise	bordure pied et terrasse
volute	frise	pattes
feuillages	frise	terrasse, noeud, pattes.
épis et pampres		pied, nuée
chérubins	ronde-bosse	noeud
	par paire ou seuls	nuée.
rayons	deux groupes de 11.	
<b>- Représentation</b>		
Agneau immolé		face pied
Jehovah		revers pied.

10- LES POINGONS

- Emplacement : pied, nuée, croix.
- Description et identification
  - . Orfèvre : losange. L. LOQUE.
  - . 1er titre : Michel-Ange 1819-1838.
  - . Garantie : Cérès 1819-1838.
- Etat de conservation : bon

11- TRACES DE PRELEVEMENT 12-INSCRIPTIONS 13-ARMOIRIES ./.14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II- HISTOIRE DE L'OEUVRE- Auteur

Nom : LOQUE  
 Prénom : Louis  
 Dates : début XIX<sup>e</sup>  
 - Date : 1819-1838.  
 - Lieu : Paris  
 - Authenticité : certaine

III- NOTE DE SYNTHESE : ostensorial semblable à Ploerdu.IV- DOCUMENTATION

- Orfèvre : Beuque, p. 322 n° 2870
- Poingons : Carré, p. 333

DSTENSOIR  
repent. 57 29  
pied chargé de plomb à l'intérieur.  
pas de fissure

LOUIS LOQUE pr.

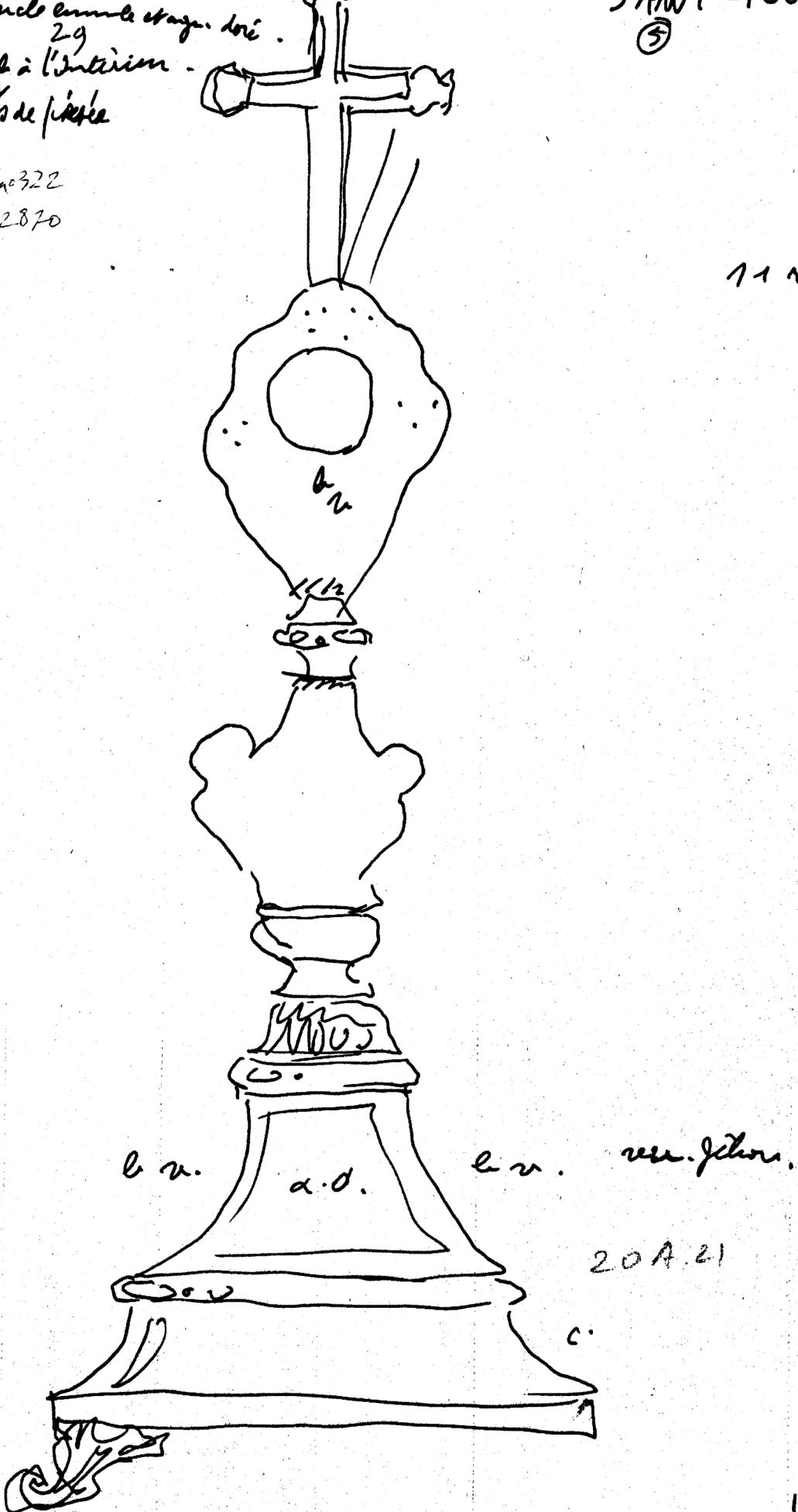
1819-1838

SAINTE-TUGDUAL 35

③

Bougie n° 322  
n° 2870

11 may.



20 A. 21

16. 1.75

SAINT-TUGDUAL 56

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir

Cliché CASTEL

75.56.41 Z

