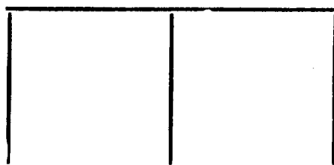


STATUE

42.03



Saint Caradec

LOCALISATION : au bourg

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle

Feuille

Lambert X

Y

Cadaastre Ancien : année

Section

Parcelle

Revisé : année

Section

Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : niche

PROPRIÉTAIRE : Nom commune

Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le août 1967

Par

Qualité

Revu le Mai 1974

Par M.M. TUGORES

Qualité Rédacteur

Cf. photo.

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE: Ronde-bosse, statue d'applique. Saint Caradec.

2. LOCALISATION: niche de la fontaine.

3. MATERIAU ET TECHNIQUE

-nature : granite.

-aspect: lisse.

-assemblage: bloc monolithe.

4. DIMENSIONS : H. 1, 20m.

5. POLYCHROMIE ./.

6. SUPPORT ./.

7. INSCRIPTION ./.

8. ETAT DE CONSERVATION : mauvais.

- altérations : bras mutilés; mitre cassée.

9. FIGURATION

Saint évêque vénéré sous le vocable de Caradec, patron de la paroisse.

- composition : debout dans une attitude frontale, bras pliés. Il devait tenir une crosse dans la main gauche et bénir(forme des arrachements).

-éléments anatomiques : jambes courtes. Visage aux traits réguliers, à l'expression sereine.

-vêtements : costume épiscopal : soutane; surplis très long; chasuble ample et très longue; amict à bords relevés. Chaussures à bouts pointus.

-attributs : disparus (crosse).

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. AUTEUR : atelier régional.

11. DATATION : fin 15ème (chaussures, forme de l'amict).

III. NOTE DE SYNTHESE ./.

IV. DOCUMENTATION ./.

V. ANNEXE ./.