LOCHRIST EGLISE

33.04

STATUE

42.03

ÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :			
Carte E. M. Echelle			XY
Cadastre Ancien : année	Section		
	Saatte-	Parcelle	
Revisé : année	-dessus du maître-autel	Qualité	
NATION DANS L'ÉDIFICE : AU PRIÉTAIRE : Nom commune	-dessus du maître-autel	Qualité	
PRIÉTAIRE : Nom commune Adresse	-dessus du maître-autel	Qualité	
PRIÉTAIRE : Nom commune Adresse	-dessus du maître-autel	Qualité	
PRIÉTAIRE : Nom commune Adresse	-dessus du maître-autel	Qualité	
PRIÉTAIRE : NomcommuneAdresse FINATION ACTUELLE :	-dessus du maître-autel	Qualité	
PRIÉTAIRE : Nom commune Adresse	-dessus du maître-autel	Qualité	

LOCHRIST CHAPELLE DE LA TRINITE

statue de saint Barthélémy

: 33.04 42.03

Cf. photo no 42.

I. DESCRIPTION

- 1. DENOMINATION ET TITRE : statue de saint Barthélémy.
- 2. <u>LOCALISATION</u>: au-dessus du maître-autel.
- 3. MATERIAU ET TECHNIQUE
 - nature : bois.
- 4. DIMENSIONS. H. 1, 05m FORMAT : petite nature.
- 5. POLYCHROMIE: rénovée.
- 6. SUPPORT ./.
- 7. INSCRIPTION

Inscription peinte en lettres capitales sur la base : St BATELMI.

- 8. ETAT DE CONSERVATION : bon.
 - altération : polychromie écaillée.
- 9. FIGURATION : saint Barthélémy (nom peint sur la base).

Saint vêtu d'une tunique à col fendu et à revers, découvrant les pieds chaussés de sandales, et d'un manteau drapé. Il lève la main droite et tient un couteau de la main gauche.

Beau visage irrégulier, à l'expression grave. Nez proéminent. Cheveux et barbes bouclés, front plat.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 10. ATTRIBUTION : atelier régional.
- 11. DATATION : fin XVII ..

Facture artisanale d'inspiration savante (drapé élégant mais plis aux arêtes aigues.

III. NOTE DE SYNTHESE

Statue à rapprocher par la facture et la dimension de la statue du Christ qui lui fait pendant sur l'autel.





PLOERDUT

chapelle de Lochrist autèl principal : statue de Saint-Barthélémy cliché DAGORN 67.56.1014. V

