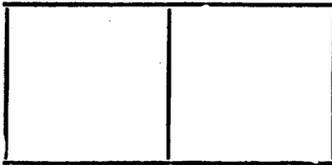


STATUE

42.03



Vierge à l'Enfant

LOCALISATION : Chapelle de la Trinité

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X .....

Y .....

Cadaastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle .....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : retable du choeur, travée de l'extrême droitePROPRIÉTAIRE : Nom commune ..... Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : ..... Enu

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le 8/1967 .....Par Cl. BOISSE .....Qualité Enquêteur .....Revu le 10/1974 .....Par M.M. TUGORES .....Qualité Rédacteur .....

Cf. photos n° 38, 39.

## I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE : statue de la Vierge à l'Enfant.
2. LOCALISATION : retable du choeur, sur la travée de l'extrême droite.
3. MATERIAU ET TECHNIQUE
  - nature : bois.
  - revers : plat.
4. DIMENSIONS - H. Vierge : 1, 10m - Enfant : 0, 40m.  
Format : petite nature.
5. POLYCHROMIE ./.
6. SUPPORT : cf. retable.
7. INSCRIPTION: peinte en lettres capitales sur la base : Vierge.
8. ETAT DE CONSERVATION
  - altération : main droite de l'Enfant mutilée. Ecaillage partiel de la polychromie.

## 9. FIGURATION

Vierge vêtu d'une jupe longue découvrant les pieds, d'un surcot ajusté au bas découpé en feston, d'un manteau drapé posé sur les avant-bras, d'un voile posé très en arrière, découvrant les cheveux, un pan ramené sur la poitrine.

Visage rond, menton rond, nez droit; cheveux partagés par une raie médiane et coiffés en bandeaux roulés. Cou très rond.

Genou gauche légèrement fléchi. La Vierge tient l'Enfant à deux mains sur son bras gauche retenant du même geste un pan de son manteau.

L'Enfant est vêtu d'un drapé découvrant une épaule, jambes croisées, main droite levée dans un geste de bénédiction. Visage rond de même type que celui de la Vierge, cheveux mi-longs bouclés. Facture moins réussie que celle de la Vierge : membres épais, mains démesurément grandes aux longs doigts plats.

## II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- ATTRIBUTION : atelier régional.
- DATATION : XVII<sup>e</sup> siècle.

Statue d'inspiration savante : drapés nombreux et élégants, attitude gracieuse de la Vierge mais les maladresses de l'Enfant dénoncent une facture artisanale.

PLOERDUT

chapelle de Lochrist  
statue de la Vierge à l'enfant ; rétable  
du choeur  
cliché DAGORN  
67.56.1018. V



PLOERDUT 56

LOCHRIST - CHAPELLE DE LA TRINITE

Statue de Vierge à l'Enfant  
Retable, travée droite  
Choeur liturgique

Cliché LE THOMAS

OIO V 5720

