_	_
~	~
	u

PLOERDUT

Crenenan EGLISE

33		04
フフ	•	V4

ENSEMBLE DE CINQ PLATS

91.04

REPÉRA	GE CARTOGRAPHIQUE :		
*********	km		
Cart	e E. M. Echelle	Feuitle	Lambert X
** *	actus Anaton , annés	Continu	Υ
Cad	astre Ancien : annéeRevisé : année	Section	
SITUATI	ON DANS L'ÉDIFICE :sacristi		
		, e	
	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE	, e	Oualité
PROPRI	ON DANS L'ÉDIFICE :sacristi	.0	Oualité
PROPRII DESTINA PROTEC	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE Adresse	.0	Oualité
PROPRI	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE Adresse ATION ACTUELLE : culte cath	.0	Oualité
PROPRII DESTINA PROTEC	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE Adresse ATION ACTUELLE : culte cath	.0	Oualité
PROPRII DESTINA PROTEC	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE Adresse ATION ACTUELLE : culte cath TION MH. Inscrit le Classé le	.0	Oualité
PROPRII DESTINA PROTEC	ON DANS L'ÉDIFICE : sacristi ÉTAIRE : Nom COMMUNE Adresse ATION ACTUELLE : culte cath TION MH. Inscrit le Classé le	.0	Oualité

56

Crenenan EGLISE

ENSEMBLE DE CINQ PLATS

91.04

Cf. photos 88,89,90

I- DESCRIPTION

1 - Dénomination et titre

Désignation : plats, ensemble de cinq numérotés de 1 à 5.

2- Matériaux et techniques

Matériaux de structure : laiton, fer (jonc).

Matériaux de revêtement et décor : ./.

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.

3- Aspect de la surface du métal et finition : poli.

4- Assemblages ./.

5- <u>Dimensions</u>

Diamètre: 25 cms. Hauteur : 5 cms.

6- Poids ./.

disposition des éléments 7- Structure constitutifs

8 - Formes en plan en volume section profil

Rebord

circulaire

Marli

plat à ressaut

Descente

évasée

Fond

ombilic 3,4 et 5.

9- Décor

Motifs ornementaux

Description

Disposition

Emplacement

Petites feuilles

frises

bordure et ombilic

10- Les poinçons 11- Traces de prélèvement./. 12- Inscriptions

Dessous, plat no 1 YVES LE GAC FRABRIE DE CRENENANT Dessous, plat nº 2 CRENENANT.



91.04

- 13- Armoiries, ./.
- 14- Etat de conservation général : bon.
- II- HISTOIRE DE L'OEUVRE
 - 1- Genèse

<u>Commande</u> Yves le Gac <u>Dates</u>: XVIII^e siècle.

2- Histoire de l'oeuvre : ./.

III- NOTE DE SYNTHESE IV- DOCUMENTATION V-ANNEXES ./.



PLATS Speaks XVIII, PLOERDUT paire et trois les 3 out un ombilic enpers (A) Chapelle de CRENENAN laitor

West A o 1

2 YVESLECACYFRABRIE DE CRENENANT CRENENANT

potas no 2

Man At 34

HINAMA 33

plato mis 3,4,5. les 3 plats à omlie 35

PLOERDUT 56

CHAPELLE DE CRENENAN

PLAT (1)

Cliché CASTEL

75.56.35 Z



PLOERDUT 56

CHAPELLE DE CRENENAN

Paire de plats (1 et 2)

Cliché CASTEL

75.56.36 Z



PLOERDUT 56

CHAPELLE DE CRENENAN

Ensemble de trois plats

Cliché CASTEL

75.56.37 Z

