

56

PLOERDUT

EGLISE

33.04

OSTENSOIR

91.04

--	--

LOCALISATION : église paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X .....

Y .....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle .....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom COMMUNE Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique 94.

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le février 1975

Par Y.P. CASTEL

Qualité REDACTEUR

Revu le .....

Par .....

Qualité .....

I- DESCRIPTION1- Dénomination et titre : ostensor2- Matériaux et techniques

Matériaux de structure : argent.

Matériaux de revêtement et décor : dorure.

Technique de fabrication : métal en feuille découpé,  
repoussé.Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé,  
ciselé, découpé.3- Aspect de la surface du métal et finition : poli.4- Assemblages

Technique vis soudures

Emplacements tige

Nombre deux

5- Dimensions

h. 64 cms, L. 29 cms.

pied L. 16 cms, l. 12 cms.

6- Poids : 1110 grammes.7- Structuredisposition des éléments  
constitutifs8- Formesen plan  
sectionen volume  
profil

Pattes

quatre

volutes

Pied

carré

rectangulaire

bordure

rectangulaire

évasée

collerette

rectangulaire

dessus

rectangulaire

évasé

collerette

terrasse

Tige

premier noeud

balustre orné

deuxième noeud

double renfle-  
ment

collerette

7- <u>Structure</u>	disposition des éléments constitutifs	en plan section	8- <u>Formes</u>	en volume profil
Soleil	nuée			irrégèlière
	lunule	ronde		
	rayons			plats
Croix		plate		latine

9- Décor- Motifs ornementaux

Description	Disposition	Emplacement
oves et entrelacs	frise	collerettes
canaux	frise	bordure pied et terrasse
volutes		pattes
feuillages		terrasse, noeud, pattes
épis et pampres		pied, nuée
chérubins	ronde-bosse par paire ou seuls	noeud nuée
rayons	deux groupes de onze	
urne à poignées		noeud du bas

- Représentation

Agneau immolé	face pied
Jéhovah	revers pied

10- Les poinçons- Emplacement : pied, nuée, croix.- Description et identification

- . Orfèvre : losange. L. LOQUE.
- . 1er titre : Michel-Ange 1819-1839
- . Garantie : Cérés 1819-1838;

- Etat de conservation : bon.11- Traces de prélèvement pour essai 12- Inscriptions 13- Armoiries ./.14- Etat de conservation général : bon.

Altérations : remaniement. Un second noeud a été ajouté sous le noeud d'origine.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE1- GENESE

Auteur            Nom : LOQUE  
                     Prénom, surnom : Louis  
                     Dates : début XIX<sup>e</sup> siècle.

Date                1819-1838

Lieu                Paris

Authenticité certaine

2- HISTOIRE DE L'OEUVRE ./.

III- NOTE DE SYNTHESE

Ostensoir semblable à Saint-Tugdual.

IV- DOCUMENTATION

Orfèvre : Beauque, p. 322, n° 2870.

Poinçons : Carré, p. 333

STENSOIR.

Louis Loque 1819-1898

PLOERDUT 34

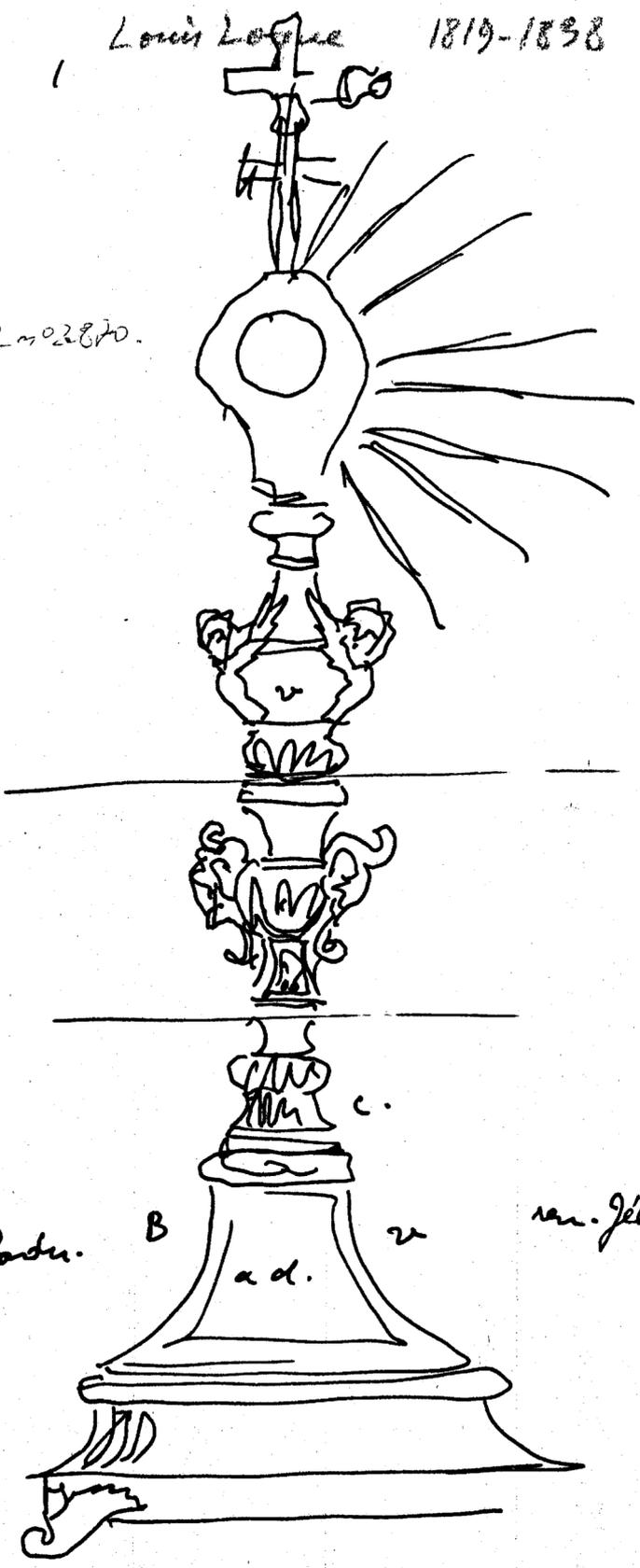
L. doré 64 29 1  
16 12  
1110

⊕

L. Loque

Benque 322 n° 2870.

11



Badu. B a d. c. van. Jhr.

18

17.1.75  
OSTENS

PLOERDUT 56

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir

Cliché CASTEL

75.56.21 Z

