

--	--

Donation du Rosaire

LOCALISATION : ~~église paroissiale~~ Saint Pierre

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....
Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle
Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ~~retable de la chapelle~~ Sud

PROPRIÉTAIRE : Ncm COMMUNE Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : P7

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 11.1974

Par M.M. TUGORES

Qualité REDACTEUR

Revu le

Par

Qualité

Donation du Rosaire

I- DESCRIPTION

Tableau occupant la contretable du retable du Rosaire de la chapelle Sud. Huile sur toile; h. environ 1,50 m. Le cadre, de format rectangulaire, ne suit pas totalement la forme de la contretable, qui a une découpe supérieure cintrée.

Représentation de la Donation du Rosaire. Le schéma est traditionnel : la Vierge à l'Enfant, assise dans les nuées, tend le rosaire à saint Dominique tandis que l'Enfant fait de même avec sainte Catherine de Sienne. Les deux saints, tenant un lys, sont agenouillés dans un paysage de plaines et de forêts. Dans la partie supérieure s'étagent les 15 médaillons du mystère : deux guirlandes de fleurs relient les écoinçons.

II- HISTORIQUE

Le tableau est signé : "peint par Blévin de Loudéac". Ce peintre est présent dans tout le centre de la Bretagne, soit pour des restaurations (Priziac) soit pour des peintures (Berné, Mur-de-Bretagne). Les dates relevées pour le moment vont de 1803 (Mur-de-Bretagne) à 1834 (Berné).

PLOERDUT 56

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

Tableau de la Donation du Rosaire (retable
chapelle Sud)

Cliché ARTUR

76.56.271 V

