

--	--

Vierge à l'Enfant

LOCALISATION : ~~église paroissiale Saint Pierre~~

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X.....  
 Y.....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle.....  
 Revisé : année ..... Section ..... Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ~~autel de la chapelle Sud~~

PROPRIÉTAIRE : Nom..... COMMUNE ..... Qualité.....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : ..... *2877* .....

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le..... 7.1967 .....

Par Claudie BOISSE .....

Qualité ..... ENQUÊTEUR .....

Revu le..... 11.1974 .....

Par M.M. FUGORES .....

Qualité ..... REDACTEUR .....

I- DESCRIPTION

1- Dénomination et titre : statue de la Vierge à l'Enfant.

2- Localisation : déposés sur l'autel Sud.

3- Matériau et technique

Nature : bois doré et polychromé.

Revers : plein.

4- Dimensions : h. 47 cms, Format : statuette

5- Polychromie

rénovée. Dorure pour les vêtements; polychromie pour les visages et les mains.

6- Support

Base carrée à pans coupés.

7- Inscriptions ./.

8- Conservation : bon état mais deux attributs manquants.

9- Figuration

Vierge à l'Enfant.

Vierge debout, pied gauche légèrement en avant, main gauche en avant, main droite supportant l'enfant. Tunique à ceinture découvrant la pointe des chaussures à bout carré, manteau drapé posé sur l'épaule droite et découvrant l'épaule gauche; manches de la tunique serrées au coude et au poignet. Voile court retenu par une couronne de fleurs.

Cou rond, mains fines au pouce très long. Visage ovale souriant, encadré de courtes boucles en rouleaux. La calotte crânienne est sectionnée au-dessus de la couronne, un trou ménagé pour recevoir la cheville d'une couronne d'apparat (qui a été rem placée par une couronne de métal se posant simplement autour de la tête).

Vierge à l'Enfant

L'enfant est vêtu d'une tunique découvrant ses pieds nus, manches serrées au poignet, encolure formant pli en serviette sur le devant. Cheveux mi-longs en mèches sur le front, visage de même type que celui de la Vierge. Main gauche tenant un globe surmonté d'une croix, il est assis de face sur la hanche droite de la Vierge, adossé à sa poitrine. Facture artisanale (proportions courtes des personnages, maladresses telles que la position instable de l'Enfant) mais inspiration savante (draperies abondantes et soignées).

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Provenance : atelier régional.

Datation : XVIII<sup>e</sup> siècle.

III- NOTE DE SYNTHESE

Ce type de statuette est assez répandue dans les Côtes - du - Nord.

PLOERDUT 56

EGLISE PAROISSIALE

Vierge à l'Enfant

Cliché CASTEL

75.56.23 Z

