

56 PERSQUEN

au bourg
EGLISE
OSTENSOIR

33.04

91.04

--	--

LOCALISATION : église paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

42

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le février 1975

Par Y.P. CASTEL

Qualité rédacteur

Revu le

Par

Qualité

Cf. photo n° 39

I- DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : ostensor.

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure : argent, fonte (plaque sous le pied).

- Matériaux de revêtement et décor : dorure.

- Technique de fabrication : métal en feuille découpé, repoussé.

- Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé, ciselé, mati, estampé.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis soudures

- Emplacements : tige

- Nombre : deux.

5. DIMENSIONS

- h. 59 cms, L. 29 cms.

6. POIDS : 1.080 grs7. STRUCTUREdisposition des éléments
constitutifs8. FORMESen plan en volume
section profil

Pattes	quatre		volutes
Pied	carré	rectangulaire	
	bordure	"	évasée
	collerette	"	
	dessus	//	évasé
	bandeau	//	droit
	gorge	"	
Tige	collerette	/	boule
	noeud	circulaire	deux panses
	montant	circulaire	droit
Soleil	bague		
	nuée		irrégulière
	lunule	ronde	
Croix	rayons		

9- DECOR

Description	Disposition	Emplacement
<u>-Motifs ornementaux</u>		
Oves et entrelacs	frise	collerette pied
postes	frise	haut du pied
oves et lambrequins	frise	noeud
canaux	frise	bordure pied, tige
rayons	deux groupes de 11	
feuilles droites	frise	collerette de tige et noeud
feuilles d'acanthé	une	nuée
épis , pampre	panneaux	pied, noeud
chérubins	par paires, ou seuls	nuée
Jéhovah	panneau	pied
Tables de la loi	panneau	pied.

10- LES POINCONS

- Emplacement : pied, croix.

- Description et identification

. Association des orfèvres de Paris : tête de femme grecque.

. Orfèvre : losange. T.M.B. un carré de moulin.

T.M. Barry. Paris.

. 1er titre : Coq I798-I809.

- Garantie : Villard I798- I809

- Etat de conservation : bon.

11- TRACES DE PRELEVEMENT 12-INSCRIPTIONS 13-ARMOIRIES ./.14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon

- Altérations - restaurations : réparation de deux rayons bas à l'étain.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur :

. Nom : Barry

. Prénom : Thomas Michel

. Dates : début XIX^e siècle.

- Date : I798-I809

- Lieu : Paris

- Authenticité : certaine

III- NOTE DE SYNTHÈSE ./.IV- DOCUMENTATION

- Travaux Historiques

. Orfèvre : Beuque. Dictionnaire p. 334, n° 2977

. Poinçons : Carré p. 332

PERSQUEN 56

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir

Cliché CASTEL

75.56.123 Z

