

CALICE ET PATENE

91.04

--	--

calice et patène n° 4

LOCALISATION : ~~église paroissiale~~.....

## REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle .....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ~~sacristie~~.....PROPRIÉTAIRE : Ncm ~~paroisse~~ ..... Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : ~~culte catholique~~..... 38

## PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

## DOSSIER

Etabli le 2.1975.....

Par Y.P. CASTEL.....

Qualité Rédacteur.....

Revu le .....

Par .....

Qualité .....

Cf. photo n° 36

I- DESCRIPTION

1- DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : calice et patène n° 4.

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure : argent.
- Matériaux de revêtement et décor : dorure.
- Technique de fabrication : métal en feuille découpé, repoussé au tour.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé.

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.

4- ASSEMBLAGES

- Technique : vis.

5- DIMENSIONS

- Calice : h. 16 cms, diam. pied 13 cms, diam. coupe 11 cms.
- Patène : diam. 15 cms.

6- POIDS

- Calice : 550 grammes,
- Patène : 180 grammes.

7- STRUCTURE

disposition des éléments  
constitutifs

8- FORMES

en plan section      en volume  
profil

CALICE

Pied	bordure dessus filet	ronde rond rond	évasé
Noeud		rond	boule écrasée
Gorge	à filets		
Coupe			hémisphérique
PATENE		ronde	simple

9- <u>DECOR</u>			
	Description	Disposition	Emplacement
CALICE	couronne d'épines	formant motif géométrique	pied, noeud, coupe.
	roses		
	Monogramme XP, A. $\Omega$ (kilo, alpha, oméga)		pied.
PATENE	croix nimbée		dessous
	roses		

10- LES POINCONS

## -Description et identification

- . Orfèvre : losange. Lettres M.P.R. croix et ancre en sautoir, coeur, points. M. Poussielgue.
- . 1er titre : Minerve.
- . Chiffre : 52514.

- Etat de conservation : bon.

11- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.12- INSCRIPTIONS

Sous le pied. A.D. 23 septembre 1934.

13- ARMOIRIES ./.14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Inscription de caractère historique : "porte la date".
- Auteur
  - Nom : Poussielgue - Rusand.
  - Prénom : M.
  - Dates : 1ère moitié XX<sup>e</sup> siècle.
- Date : 1934.
- Lieu : Paris
- Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHÈSE IV-DOCUMENTATION V-ANNEXES ./.

CALICE ET PATENE no 4 M. Pousin  
org daté 16 13 11

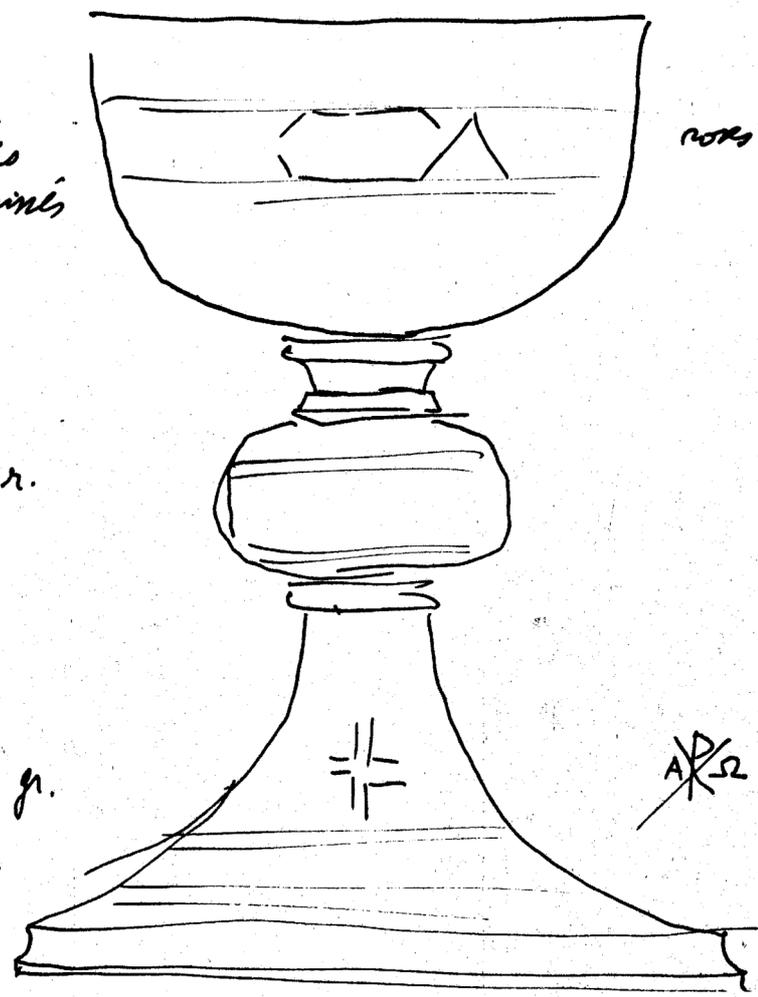
XXe. 1934 PERSQUEN 89  
(4)

530



15  
180  
crosse et épines  
litté

fonds  
rabais



Couronne d'épines  
crosse Epines.

f.r.

gr.  
f.r.

A/P/2

Sous le hied  
A.D.  
23 septembre 1934.

B 35A

gravé  
52514

14.1.75

PERSQUEN 56

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène n° 4

Cliché CASTEL

75.56.128 Z

