

CALICE ET PATENE n° 2 91.04

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

LOCALISATION : Eglise paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X
 Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Ncm.....commune..... Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

87

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le.....8.3.1976.....

ParY.P. CASTEL..... QualitéRédacteur

Revu le

Par Qualité

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE : calice et patène n° 2.2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure (extérieur, intérieur) : argent.
- Matériaux de revêtement et décor : dorure.
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé, estampé, mati.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- | | | | |
|-------------|------------------------------|--------------|----------|
| - Technique | vis | enfilage | soudures |
| - Eléments | pied à tige, tige à coupe | fausse-coupe | |

5. DIMENSIONS

- Calice : H. 27 cm - diam. coupe 15 cm - diam. pied : 9 cm.
- Patène : diam. 15 cm

6. POIDS

- Calice : 400 grs
- Patène : 120 grs

7. STRUCTURE8. FORMES

| | disposition des éléments constitutifs | en plan section | en volume profil |
|---------------|--|--------------------------------|--------------------------------|
| <u>Calice</u> | | | |
| Pied | bâte bordure liseré dessus bague collerette | circulaire - - - - | droite cavet renflé - |
| Tige | terrasse noeud bague collerette | - | doucine double renflement |
| Coupe | fausse coupe montant aux 2/3 coupe | | tulipe |
| <u>Patène</u> | | circulaire | fond rabaissé |

9. DECORMotifs Ornementaux

| <u>Calice</u> | <u>Description</u> | <u>Disposition</u> | <u>Emplacement</u> |
|---------------|--|--------------------|------------------------------|
| | perlé | | bagues, 6 |
| | oves et entrelacs | | collerettes |
| | petites feuilles | frise | liseré pied |
| | feuilles d'eau | | noeud |
| | cartouches et lambrequins | | pied, noeud, fausse coupe |
| | panneaux | | bordure pied |
| | pampres et blés | | pied, noeud fausse coupe |
| | chérubins | | noeud |
| <u>Patène</u> | monogramme IHS coeur, clous, couronne d'épines | | |

Représentation

| | | |
|---|-------------------|--------------|
| Allégories féminines Foi, Espérance, Charité | médallions ovales | fausse coupe |
| Crucifixion | | pied |

10. LES POINCONS

- Description et Identification : 1er titre de Paris Minerve

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./ - 12. INSCRIPTIONS ./.

13. ARMOIRIES ./.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Date : milieu XIX^e s.

III. NOTE DE SYNTHÈSE ./.

IV. DOCUMENTATION ./.

V. ANNEXE ./.

LOCMALO 56

EGLISE PAROISSIALE
Calice et Patène n° 2

Cliché CASTEL

75.56.114 Z

