

--	--

LOCALISATION : Eglise paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadaastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom commune Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

2134

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Février 1975

Par Y.P. CASTEL

Qualité Rédacteur

Revu le

Par

Qualité

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : ciboire n° 1.

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure : argent (boîte) - doublé (pied).
- Matériaux de revêtement et décor : dorure (intérieur boîte)
- Technique de fabrication : métal en feuille, découpé, repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé, guilloché.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis : emboîtement : soudures
- Eléments : : couvercle :
- Emplacements : tige : :
- Nombre : deux : un : un

5. DIMENSIONS : H. 26 cm - diam. pied. 12 cm - diam. coupe : 10 cm.6. POIDS ./.7. STRUCTURE8. FORMES

	disposition des éléments constitutifs	En plan section	En volume profil
pied	bord bordure dessus collerette	circulaire	droit évasée douce
tige	noeud gorge		toupie
coupe	fond flancs filet		plat droits
couvercle	bord dessus		filets douce
croix			

9. DECOR

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>		
panneaux et roses	frise	bordure pied
petites feuilles	"	collerette
feuilles droites	"	noeud
lambrequins	"	pied, coupe, couvercle
fleurettes	bouquet	couvercle
épis, roseaux, pampres		pied, fausse-coupe

10. LES POINCONS

- Emplacement : coupe, couvercle et sous le pied.

- Description et Identification :

* orfèvre : pas de poinçon.

* 1er titre : Michel-Ange 1819-1838.

* garantie : Cérès 1819-1838.

* autres marques : poinçon carré, doublé, J.C. compas.

Poinçon rectangulaire, 10.M. chiffre 1291.

- Etat de conservation : bon.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.

12. INSCRIPTIONS ./. - 13. ARMOIRIES ./.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur

* Nom : anonyme.

- Date : 1819-1838.

- Lieu : Paris.

- Authenticité : certaine.

III. NOTE DE SYNTHESE ./.

IV. DOCUMENTATION

- Travaux Historiques

* poinçons : Carré p. 334.

CIBOIRE n°1

ANONYME

1819-1838

KERNASCLEDE

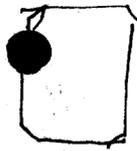
arg. 26 12 10

(2)

21

piéd bronze.
double

pas de p. d'orf.



int. corn.
bord coupe

M. A.
de



bord coupe

circé
~~XXXXXX~~

sur la coupe
même.

flaquettes

B R V
| | |
palme

le pied

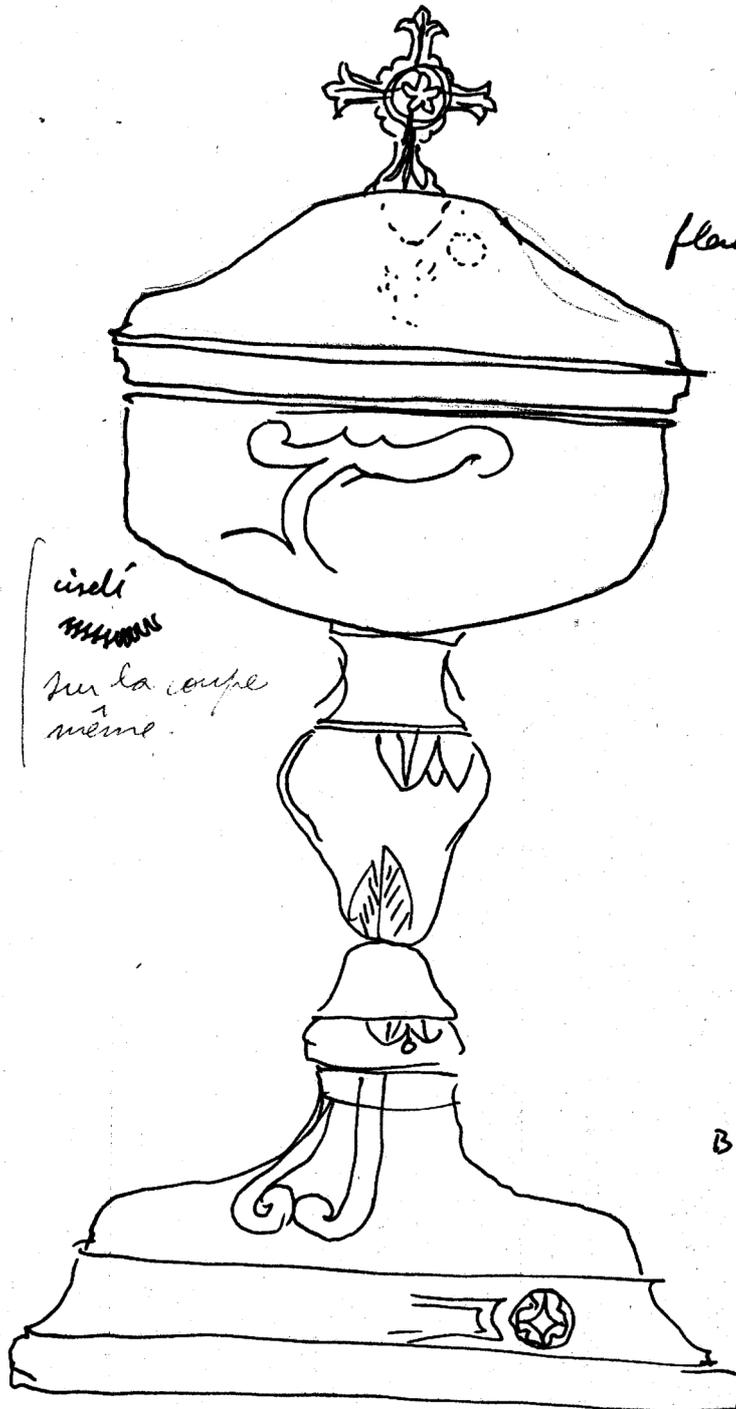
1291



coupe

TOM

B R V
| | |
palme



4

18-1-75

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n°1. argent bronze. 1819-1838.

Cliché CASTEL

75.56.79 Z

