

Danse Macabre

LOCALISATION : église paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X
Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : murs Sud et Ouest du bras Sud

PROPRIÉTAIRE : Nom COMMUNE Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : *L109*

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le I.D.

DOSSIER

Etabli le 3.1975

Par M.M. TUGORES

Qualité REDACTEUR

Revu le

Par

Qualité

V Annexe fragment de l'inscription près du
prédicateur.

O C A L I E

I h A l r []

Danse Macabre

Cf. photo

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Peinture religieuse portée par une architecture.
Frise de la Danse Macabre.

2. LOCALISATION, SITUATION DANS L'EDIFICE, FONCTION ACTUELLE

Peinture murale peinte sur l'extrémité Ouest du mur Sud et sur le mur Ouest du bras Sud du transept.

3. DESCRIPTION MATERIEL DU SUPPORT

Support architectural

4. DESCRIPTION MATERIELLE DU CADRE

Hauteur totale : 1,75 m, y compris les deux bordures.
L. Mur Sud 4,50 m.; L. mur Ouest : celle du mur.

5. TECHNIQUE

Peinture à l'eau avec apprêt, appliquée sur la maçonnerie du support.

6. INSCRIPTIONS ./.7. DESCRIPTIONDescription iconographique

Iconographie de la Danse Macabre se déroulant en frise et bordée, en haut et en bas, par plusieurs lignes d'inscriptions presque totalement effacées.

Mur Sud : la frise commence par un prédicateur debout dans une chaire et tourné vers la droite, vers les damnés; devant lui un panneau portant une inscription dont il ne reste que quelques lambeaux OCAU T...CHAIDR.. (cf. Annexe). Devant lui un squelette, sonnant de l'oliphant et un autre, qui entraîne en grimaçant un religieux qui serre dans la main gauche, une croix à hampe. Viennent ensuite quatre personnages entraînés chacun par un squelette : deux personnages royaux portant la couronne fleuronnée et la longue houpelande; un cardinal et un chevalier. Un autre couple à l'extrémité Ouest n'est pas identifiable.

Danse Macabre

La danse macabre se déroule ensuite sur le mur Ouest, mais son état de conservation est bien plus médiocre et ne permet d'identifier que quelques éléments : la frise se déroule suivant la même composition, un squelette entraînant un personnage. Le premier est un riche marchand qui serre encore une bourse dans la main gauche; il est vêtu d'une longue houppelande serrée à la taille ; le second personnage est aussi un notable à en juger par son couvre-chef drapé dont un pan retombe sur l'épaule gauche. Viennent ensuite plusieurs personnages dont il ne reste d'apparent que la partie inférieure : un personnage vêtu d'une robe rouge descendant à mi-mollet; un personnage portant une robe longue et noire; un pauvre, s'appuyant sur un bâton, chaussé de chaussons et les chevilles entourées d'un linge. La frise est ensuite effacée; il ne reste visible qu'un dernier squelette , fermant la marche et portant un balai.

Sur la bordure supérieure de cette partie, court une longue inscription, actuellement non déchiffrée, dont quelques lambeaux sont visibles.

La danse, représentée sur un fond jaune orangé, est rehaussée par les couleurs noire ou rouge des vêtements; le contour des personnages et les détails anatomiques sont soulignés par un trait sombre.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

AUTEUR ET ATTRIBUTION : atelier non identifié

DATATION : dernier quart du XV^e siècle

EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - fresque de la
Danse Macabre - prise du mur Sud

Cliché ARTUR

76.56.111 X

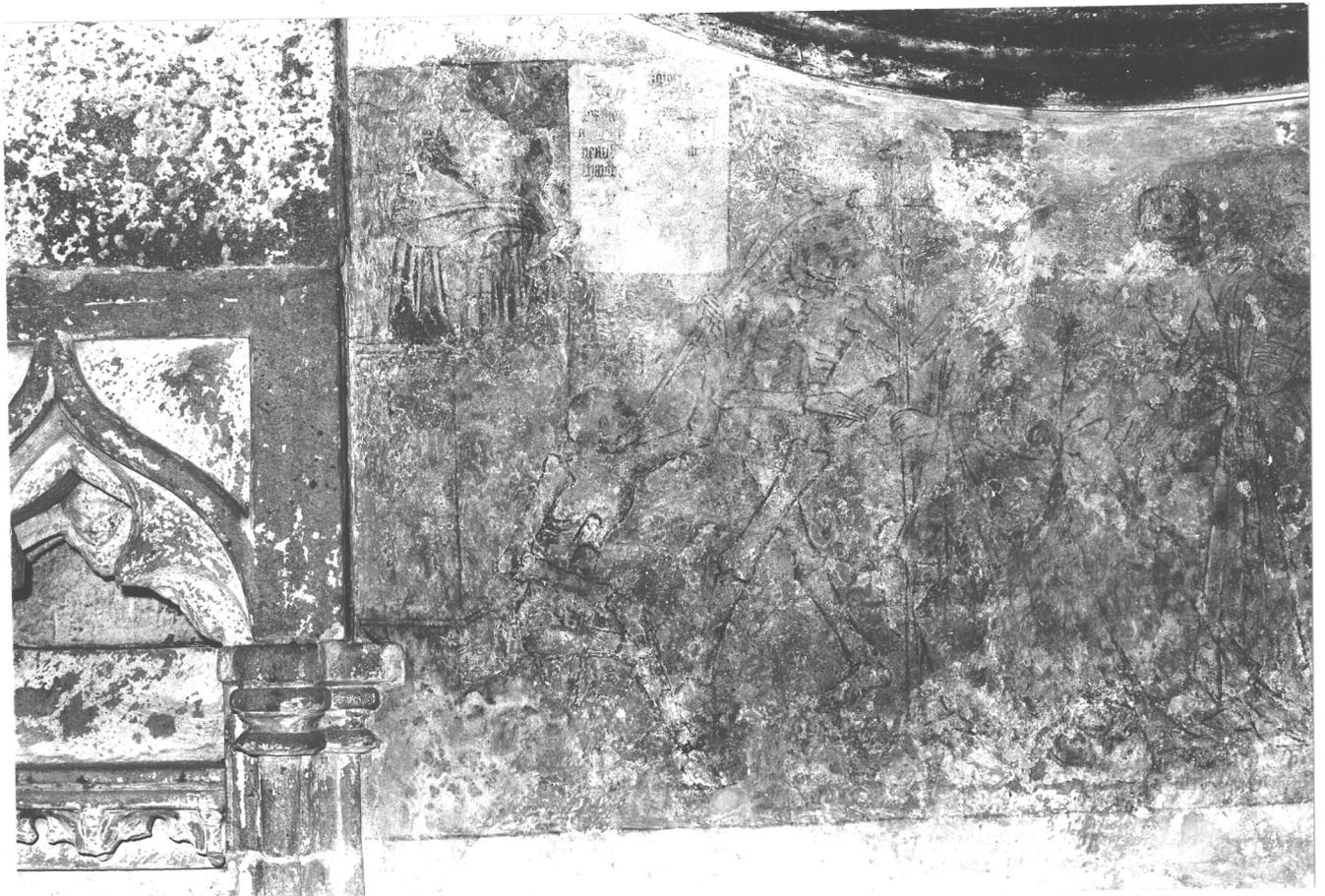


EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept, Fresque de la
Danse Macabre -prise du mur Sud, détail
gauche

Cliché ARTUR

76.56.108 X

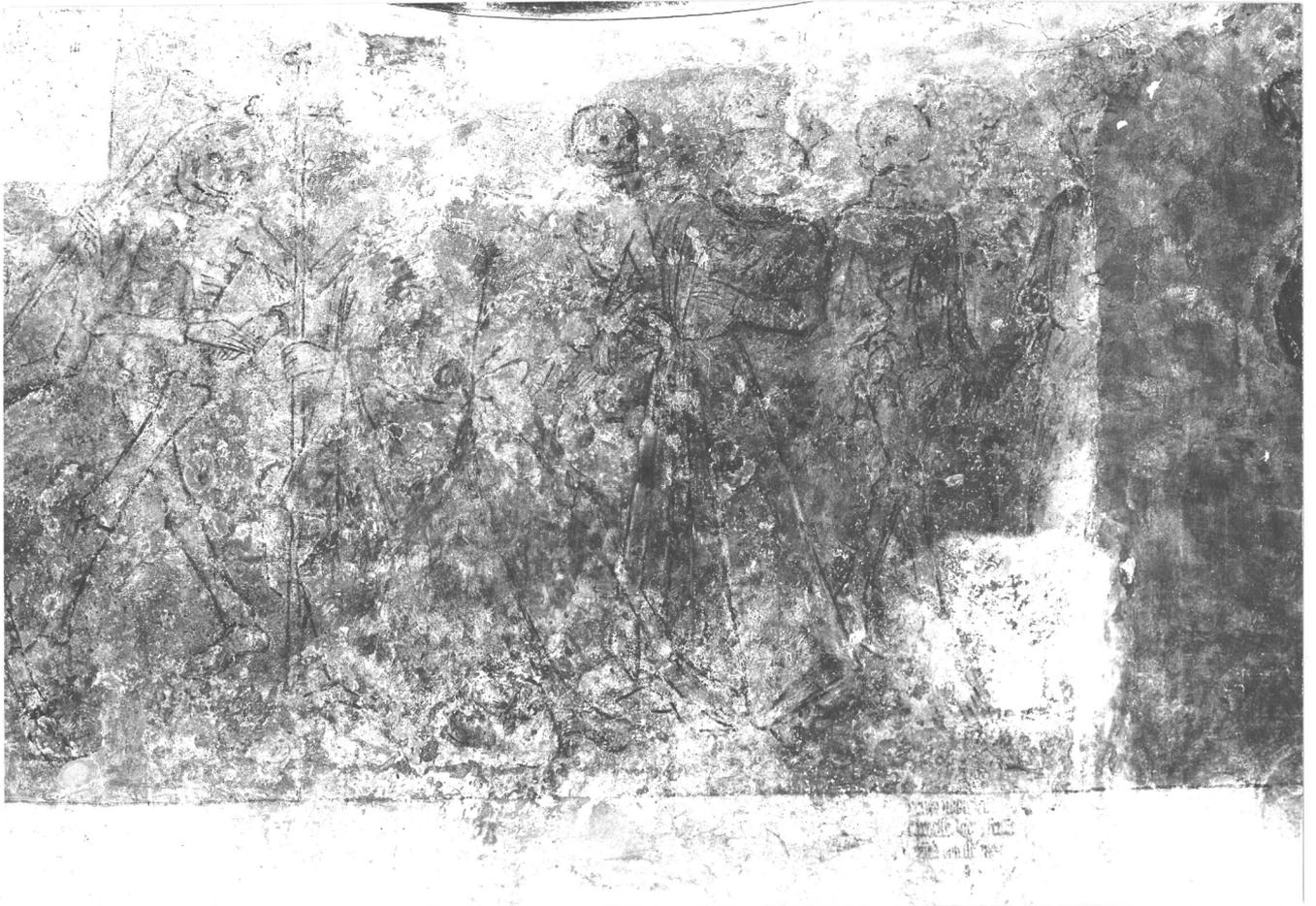


EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - Fresque de la
Danse Macabre - prise du mur Sud
détail du centre

Cliché ARTUR

76.56.109 X



EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - fresque de la
Danse Macabre - prise du mur Sud
détail droite

Cliché ARTUR

76.56.110 X

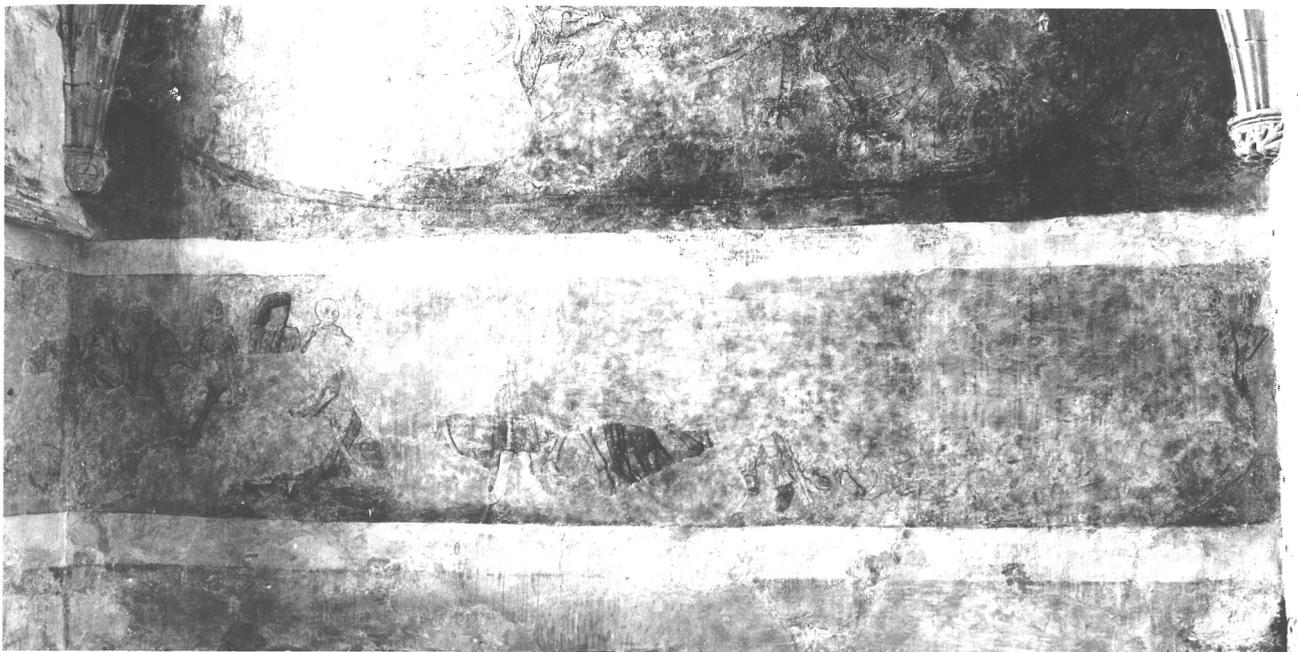


EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - fresque de la
Danse Macabre - mur Ouest - vue générale

Cliché ARTUR

76.56.112 X



EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - fresque de la
Danse Macabre - mur Ouest, détail gauche

Cliché ARTUR

76.56.113 X



EGLISE PAROISSIALE NOTRE DAME

Bras Sud du transept - Fresque de la
Danse Macabre - mur Ouest, détail de
l'inscription

Cliché ARTUR

76.56.114 X

