

--	--

Tabernacle

LOCALISATION :église paroissiale.....

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé ; année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :sur l'autel du Bras Sud.....

PROPRIÉTAIRE : Nom.....COMMUNE..... Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :

(2099)
2/103

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le3.1975.....

ParM.M. TUGORES.....

QualitéREDACTEUR.....

Revu le

Par

Qualité

Tabernacle

Cf. photo

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE

Elément d'autel : tabernacle de l'autel Sud.

2. MATERIAU, TECHNIQUE

Bois, technique de menuiserie. Décor sculpté, polychromie.

3. DIMENSIONS

(face frontale) L. 0,60 m. h. 0,70 m.

4. STRUCTURE 5. FORMES 6. CONTOURS 7. DECOR 8.9. GARNITURES

Tabernacle de plan carré à angles arrondis, avec entablement à découpe convexe sur la face frontale. Sur les angles arrondis, panneau à volutes avec fleuron à pistil à graines et palmettes; sur les trois faces visibles, décor de composition semblable : l'élément central (vantaill ou niche) est encadré par deux chutes à fleurons issues d'un panneau galbé et feuillagé, au-dessus et en dessous tête ailée. Le vantaill, à découpe supérieure convexe est bordé d'une frise lancéolée et orné d'un ostensor; les niches latérales, peu creusées, ont une découpe cintrée à coquille et sont bordées d'une frise lancéolée; elles contenaient chacune une statuette, disparue.

II. CARACTERE NATIONAL OU REGIONAL ET STYLE ./.

III. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1. ORIGINE : atelier régional.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE

Oeuvre de la fin du XVIII^e ou du début du XIX^e siècle (sécheresse de la sculpture) reprenant des éléments plus anciens de la fin du XVII^e siècle.

KERNASCLEDEN

EGLISE PAROISSIALE

Autel, bras sud

Tabernacle

Cliché DAGORN

67.56.480 V

