

CALICE ET PATENE

91.04

--	--

LOCALISATION : ~~église paroissiale~~.....

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ~~sacristie~~.....

PROPRIÉTAIRE : Nom.....commune..... Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : ~~culte catholique~~..... 57

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le... février 1975

Par Y.P. CASTEL

Qualité rédacteur

Revu le

Par

Qualité

9. DECOR

	Description	Disposition	Emplacement
<u>-Motifs ornementaux</u>			
CALICE	Perlé		pied, médaillons
	trèfles gothiques		bordure pied
	ogives		noeud
	rinceaux		pied, fausse-coupe.
	rinceaux	panneaux	pied
<u>-Représentation</u> : allégories féminines à mi-corps			
CALICE	Fides	médailles ronds	pied
	Spes	médailles ronds	
	Charitas	médailles ronds	
	instruments de la passion	médailles	pied.
PATENE	Agneau de Dieu		dessous.

10. LES POINCONS

- Emplacement : pied, coupe, patène.

- Description et identification

. Orfèvre : pas de poinçon

. 1er titre : Minerve

11. TRACES DE PRELEVEMENT 12. INSCRIPTIONS 13. ARMOIRIES ./.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : Bon.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Date : deuxième moitié du XIX^e siècle.

III. NOTE DE SYNTHESE IV. DOCUMENTATION V. ANNEXES ./.

Cf. photo n° 9

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : calice et patène.

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure : argent.

- Matériaux de revêtement et décor : dorure, émaux.

- Technique de fabrication : métal en feuille découpé,
repoussé.- Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé,
ciselé, reperlé.3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis soudures

- Emplacements: tige

- Nombre : deux.

5. DIMENSIONS

- Calice : h. 27 cms, diam. pied 15 cms, diam. coupe 10 cms

- Patène : diam. 15 cms.

6. POIDS :

- Calice : 680 grs,

- Patène : 160 gts.

7. STRUCTURE8. FORMES

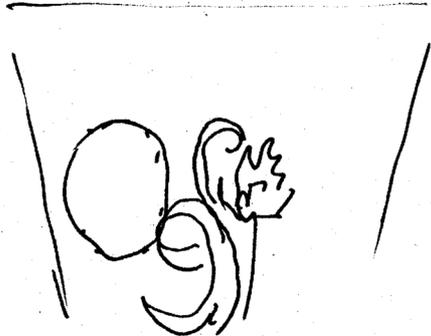
		disposition des éléments constitutifs	en plan section	en volume profil
CALICE	pied	bâte bordure dessus bague	6 lobes 6 lobes à 6 pans	droite évasé disque
	tige	montant noeud	à 6 pans à 6 boutons	droit aplatis
	coupe	corps fausse-coupe montant aux 2/3	circulaire	évasé
PATENE	coupe	corps filet au dessous.	circulaire	plat

CARICE et P
arg. doré 27 15 . 10
680

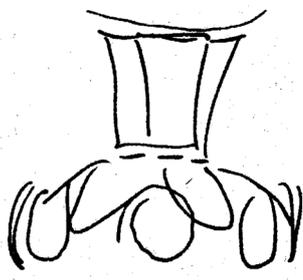
2^e an. XIX GUÉMENE S. SC. 65
①

émaux bleus.
15
160
pas de pied

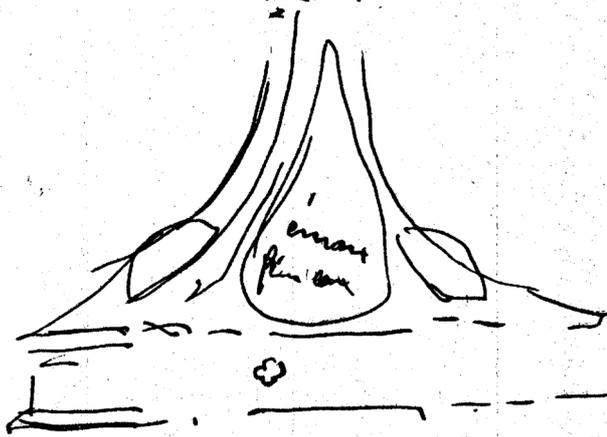
émaux
arg. de



CHARITAS



arg.



émaux bleus

reparé

22

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène - argent doré -
2e moitié XIXe.

Cliché CASTEL

75.56.55 Z

