

--	--

LOCALISATION : Eglise paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle

Feuille

Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année

Section

Parcelle

Révisé : année

Section

Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristiePROPRIÉTAIRE : Nom commune

Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

2018

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Février 1975Par Y.P. CASTELQualité Rédacteur

Revu le

Par

Qualité

Cf. photo n° 96.

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

- Désignation : ciboire n° 1.

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériau de structure : argent.
- Matériau de revêtement et décor : dorure (intérieur boîte).
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselure.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis : emboîtement
- Eléments : : couvercle
- Emplacements : tige
- Nombre : une.

5. DIMENSIONS : H. 24 cm - L. 12 cm.6. POIDS : 360 grs.7. STRUCTURE8. FORMES

	disposition des éléments constitutifs	En plan section	En volume profil
pied	carré bordure dessus	circulaire " "	doucine doucine haute
tige	noeud gorge	" "	renflé
coupe	fond flancs filet	" " "	plat droits
couvercle	bordure dessus	" "	filets doucine
croix			

9. DECOR

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
panneaux et roses		bordure pied
feuilles droites	frise	couvercle
feuilles découpées	"	pied, noeud, couvercle.

10. LES POINCONS

- Emplacement : pied, coupe couvercle.

- Description et Identification :

* orfèvre : losange; F.J.B. une aiguère, Bertrand-

Paraud, Paris.

* 1er titre : Michel- Ange, 1819-1838.

* garantie : Cérés 1819-1838.

- Etat de conservation : bon.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.

12. INSCRIPTIONS ./.. - 13. ARMOIRIES ./.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur

* Nom : BERTRAND-PARAUD

* Prénom : F.J.

* Date : début XIX^e siècle.

- Date : 1819-1838.

- Lieu : Paris.

- Authenticité : certaine.

III. NOTE DE SYNTHESE ./.

IV. DOCUMENTATION

- Sources manuscrites, imprimées : notes Beaupuis.

- Travaux Historiques :

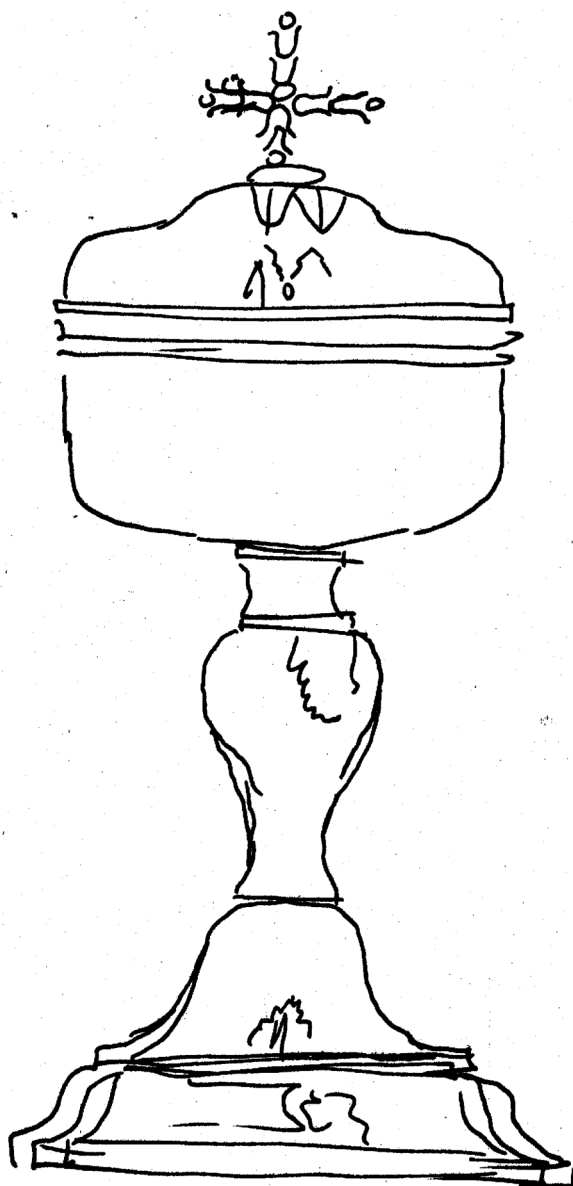
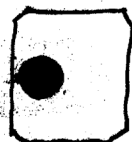
* poinçons : Carré, p. 333.

21BOIRE n°1
24 12
arg 360

F.J. Bertrand Parent 1819-1838

LE CROISTY

29



154