

56
n° département

ROCHEFORT EN TERRE
commune

ROCHEFORT EN TERRE
lieu-dit

adresse

VANNES
arrondissement

ROCHEFORT-EN-TERRE
canton

EGLISE PAROISSIALE
édifice ou ensemble contenant

33 04
matricule

CROIX D'AUTEL
dénomination et titre de l'œuvre

91 04
matricule

1956001979

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
Propriété : COMMUNE
Protection : CLASSE LE 3. 4. 1941
État de conservation : BON
Établi en FEVR. 1980 par CASTEL
Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, âme bois MATERIAU DE REVETEMENT:
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé au marteau
TECHNIQUE DE DECOR: fonte (fleurons et crucifix), repoussé-ciselé , estampe
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli et martelage.
4. ASSEMBLAGES: Technique: enfilage sur âme de bois clou soudures
Emplacement: bras croisée
nombre:
5. DIMENSIONS: H.: 24 cm. D.PIED: 16,5 cm. D. COUPE: / cm. L.pied 12 cm.
6. POIDS: 440 gr.
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan. en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION.

Pied	bâte	ovale	plate	
	bordure	"	doucine	frise de 27 feuilles d'acanthé
	liseré		plat	
	dessus	"	talon renversé	
Tige	gorge			
	noeud		toupie	fleurs
	gorge			bague
	collerette		plate	godronné.
Croix	branches	rectangulaires	"	unies
	fleurons			couronnes ouvertes
	petit crucifix			
	titulus			
	nimbés médians	sur face et revers		fleurs de lis.

10. POINCONS: sous le pied

- a) Charge: / b) Décharge: /
 c) Communauté, (lettre-date): lettre R couronnée, avec deux points.
 d) Orfèvre: Lettres I et V séparées par une étoile à cinq branches, un S au-dessus couronnée.

- e) Contremarque: / f) Titre: /
 g) Garantie: / h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

- 1.1. Commande: / 1.2. Conception: / 1.3. Exécution: /
 1.3.1. Inscriptions de caractère historique: /
 1.3.2. Auteur: Orfèvre I--- V--- de Saumur 2e moit. XVIIe
 1.3.3. Date: 2e moit. ~~XVII~~ e s.
 1.3.4. Lieu: Saumur 1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Objet assez rare

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites: /

Objet: Thomas-Lacroix, l'orfèvrerie religieuse en Bretagne, p. 77 n° 230
~~Orfèvrerie~~ et Auzas l'Orfèvrerie religieuse bretonne, p. 40, n° 50.

Poinçons:

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale. cliché n° 80.56.1131Z

Fig. n° 2 Détail des poinçons. " n° 80.56.1016Z

56 - ROCHEFORT-EN-TERRE

EGLISE PAROISSIALE

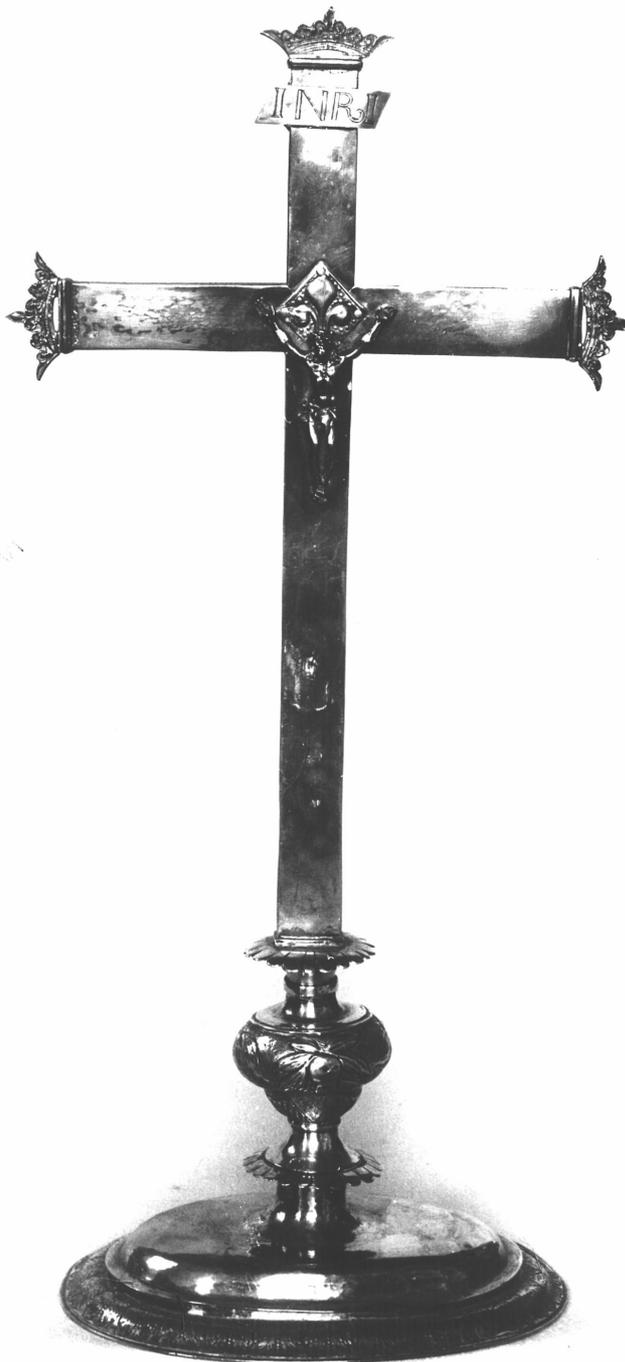
NOTRE-DAME DE LA TRONCHAYE

Croix d'autel,
vue générale

80.56.1131 Z

Cliché CASTEL

Fig.1



56 - ROCHEFORT-EN-TERRE

EGLISE PAROISSIALE

NOTRE-DAME DE LA TRONCHAYE

Croix d'autel,
détail des poinçons

80.56.1016 Z

Cliché CASTEL

Fig.2

