

56 n° département ROCHEFORT EN TERRE commune
 ROCHEFORT EN TERRE lieu-dit adresse
 VANNES arrondissement ROCHEFORT-EN-TERRE canton
 EGLISE PAROISSIALE matricule 33 04
 CALICE ET PATENE N° 4 matricule 91 04
 dénomination et titre de l'œuvre
 195600-1981

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE
 Propriété : COMMUNE
 Protection : Classé le 3.4. 1941
 État de conservation : Bon
 Établi en FEVR. 1980 par CASTEL
 Revu en par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (coupe)
 TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
 TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, estampe, mati, repéré
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: Technique: vis enfilage soudures
 Emplacement: tige fausse-coupe
 nombre: une
5. DIMENSIONS: Calice H.: 29 cm. D. PIED: 15 cm. D. COUPE: 9 cm. Patène D.: 16 cm
6. POIDS: non pesé " 120 gr
7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan. en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION.
- | | | | | | |
|--------|------|-------------------------|------------|----------------|--------------------------------------|
| Calice | Pied | bâte | circulaire | droite | |
| | | bordure | " | cavet | roseaux et roses |
| | | liseré | | | frise |
| | | dessus | " | talon renversé | lambrequins, blé, vigne, roseau, |
| | | | | | médillons: Foi, Espérance, Charité. |
| | | bague | | | torsadée |
| | | collerette | " | renflée | oves et entrelacs |
| Tige | | petite terrasse | | doucine | |
| | | noeud | " | ovoïde | canaux, lambrequins, blé, vigne, ro- |
| | | bague | | | torsadée seau. |
| | | collerette | " | renflée | oves et entrelacs |
| Coupe | | corps uni, fausse-coupe | | tulipe | canaux, palmes rubans, blé, vigne, |
| | | | | | roseaux, paires de chérubins. |
| Patène | | fond | circulaire | plat | monogramme IHS, coeur, clous, croix |
| | | marli | " | " | |

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et la patène.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, (lettre-date): /

d) Orfèvre: losange, lettres M et D, ancre de marine, points.

e) Contremarque: / f) Titre: 1er titre Minerve

g) Garantie: Minerve 1838. Crabe (patène) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

/

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande: / 1.2. Conception: / 1.3. Exécution: /

1.3.1. Inscriptions de caractère historique: /

1.3.2. Auteur: MARTIN et DEJEAN, Paris 2e quart XIX e s.

1.3.3. Date: 2e quart XIX e s.

1.3.4. Lieu: Paris. 1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Parmi les rares objets XIXe s. classés en Bretagne.

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites: /

Objet: Archives Monuments Historiques

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres... p. 325, n° 2.890

Poinçons: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels... t. I p. 22 , n° 187.

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale.

cliché n° 80.56.112922

EGLISE PAROISSIALE

NOTRE-DAME DE LA TRONCHAYE

Calice et patène n°4,

vue générale

80.56.1129 Z

Cliché CASTEL

Fig.1

