

56	SAINT GRABE	SAINT CONGAR
n° département	commune	
SAINT GRABE	SAINT CONGAR	
lieu-dit	adresse	
VANNES	ROCHEFORT-EN-TERRE	
arrondissement	canton	
EGLISE PAROISSIALE		33 04
édifice ou ensemble contenant		matricule
CIBOIRE		91 04
dénomination et titre de l'œuvre		matricule

12560019/12

Emplacement et position dans l'édifice :	SACRISTIE
Propriété :	COMMUNE
Protection :	/
État de conservation :	BON
Établi en FEVR. 1980	par CASTEL
Revu en	par

TITRE I. DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or
 - TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
 - TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, mati, molette
 3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
 4. ASSEMBLAGES: Technique: vis emboîtement soudures
 - Emplacement: tige couvercle
 - nombre: deux
 5. DIMENSIONS: H.: 28 cm. D. PIED: 14 cm. D. COUPE: 11,5 cm.
 6. POIDS: 460 gr
 7. STRUCTURE Eléments 8. FORMES en plan. en volume. 9. DECOR ET REPRESENTATION.
- | | | | | |
|-----------|-----------------|------------|----------------|----------------------------------|
| Pied | bâte | circulaire | droite | |
| | bordure | " | cavet | panneaux et roses |
| | dessus | " | talon renversé | lambrequins, palmes, blé |
| | | | | vigne et roseaux |
| | bague | | | |
| | collerette | " | renflée | oves et entrelacs |
| Tige | petite terrasse | | | torsade |
| | noeud | " | toupie | palmes et roses |
| | collerette | | renflée | |
| Coupe | corps | " | hémi sphérique | uni |
| Couvercle | bâte | " | droite | |
| | dessus | " | talon renversé | lambrequins, blé, vigne, roseaux |
| | | | | palmes |
| | petite croix | | | fleuronnée, à nimbe carré |

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, (lettre-date): /

d) Orfèvre: losange J.A. BASNIER

e) Contremarque: / f) Titre: Michel-Ange 1819

g) Garantie: Cérès 1819 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

/

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande: / 1.2. Conception: / 1.3. Exécution: /

1.3.1. Inscriptions de caractère historique: /

1.3.2. Auteur: Jacques-Alexandre BASNIER, Paris

1.3.3. Date: 1819-1838

1.3.4. Lieu: Paris 1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Oeuvre ordinaire

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites: /

Objet: /

Orfèvre: Beuque Dictionnaire des poinçons de maîtres orfèvres français, p. 305
n° 2.766

Poinçons: Carré, les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 334

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale.

cliché n° 80-56-4033Z

56 - SAINT-CONGARD

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire

Vue générale

80.56.1033 Z

Cliché CASTEL

Fig. 1

