

56	LIMERZEL	
n° département	commune	
LIMERZEL		
lieu-dit	adresse	
VANNES	ROCHEFORT-EN-TERRE	
arrondissement	canton	
EGLISE PAROISSIALE		33 04
édifice ou ensemble contenant		matricule
I. CIBOIRE N° 1		91 04
dénomination et titre de l'œuvre		matricule

195600185A

Emplacement et position dans l'édifice :	SACRISTIE
Propriété :	COMMUNE
Protection :	
État de conservation :	BON
Établi en FEVR. 1980	par CASTEL
Revu en	par

TITRE I. DESCRIPTION			
2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent	MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur)		
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé			
TECHNIQUE DE DECOR: , ciselure, mati			
3. ASPECT DU METAL ET FINITION:	poli		
4. ASSEMBLAGES: Technique:	vis	emboîtement	soudures
Emplacement:	tige	couvercle	
nombre:	deux		
5. DIMENSIONS:	H.: 24 cm. D. PIED: 13 cm. D. COUPE: 11 cm.		
6. POIDS:	450 gr.		
7. STRUCTURE Eléments	8. FORMES en plan.	en volume.	9. DECOR ET REPRESENTATION.
Pied bête	circulaire	droite	
bordure	"	doucine	panneaux
dessus	"	talon renversé	lambrequins, blé vigne et roseaux.
collerette	"	renflée	oves
Tige noeud	"	toupie	feuilles d'eau
gorge	"		
Coupe fond	"	plat	
descente		quart de rond	
parois	"	droites	filet de bord
Couvercle bête	"		
dessus		talon renversé	feuilles d'eau
croix grecque		plate	fleurons en trèfle

10. POINCONS: sur le pied, la coupe et le couvercle

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté, (lettre-date): /

d) Orfèvre: losange, lettres J G B A , un symbole

e) Contremarque: /

f) Titre: Coq de 1798

g) Garantie: Vieillard de 1798

h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: BON

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS:

/

13. ARMOIRIES:

/

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon

ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande:

1.2. Conception:

1.3. Exécution:

1.3.1. Inscriptions de caractère historique:

1.3.2. Auteur: Jacques-Gabriel-André BOMPART

1.3.3. Date: 1798-1809

1.3.4. Lieu: Paris

1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Reconstitution du matériel liturgique après la Révolution.

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites:

Objet:

Orfèvre: Beuque, Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français, p. 312 n° 2776

Les Grands Orfèvres de Louis XIII à Charles X, p. 323 n° 41.

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 332

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale.

cliché n° 80.56.1102 Z

56 - LIMERZEL
EGLISE PAROISSIALE
Ciboire n° 1
vue générale
80.56.1102 Z
Cliché CASTEL
Fig. 1

