



10. POINCONS: sur pied et couvercle. Autre série récente sur la coupe

- a) Charge: / b) Décharge: /  
 c) Communauté ou lettre-date: Association des orfèvres de Paris, lettre P et tête de femme  
 d) Orfèvre: losange, lettres J G A B, un casque  
 Sur la coupe récente: losange, lettres H et N, un calice  
 c) Contremarque: / f) Titre: Coq I809. Minerve 2e titre Lyon I838  
 g) Garantie: Vieillard, I809. voir f) h) Recense:

Etat de conservation des poinçons: bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS:

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS: coupe refaite au XXe s.

### TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- 1.1. COMMANDE: paroisse 1.2. CONCEPTION: / 1.3. EXECUTION: Bompard  
 1.3.1. INSCRIPTION DE CARACTERE HISTORIQUE: /  
 1.3.2. AUTEUR: Jean-Gabriel-André BOMPARD, 20 pl. Thionville Paris  
 1.3.3. DATE: I809- I8I9 1.3.4. LIEU: Paris 1.3.5. AUTHENTICITE: certaine  
 2.1. TITRES SUCCESSIFS: / 2.2. APPARTENANCES: /  
 2.3. EXPOSITIONS: / 2.4. REMANIEMENTS: coupe refaite au XXe s. par Nouvellet de Lyon

### TITRE III. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre intéressante

### TITRE IV. DOCUMENTATION

- SOURCES MANUSCRITES, IMPRIMEES: /  
 - TRAVAUX HISTORIQUES: Objet: /

ORFEVRE: Bompard: Beuque, Dictionnaire des poinçons de m.-o. français, p. 312

POINCONS: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 333

### TITRE V. ANNEXES

Fig. n° 1 Ciboire n° 1 cl. n° 85 56 167 Z

56 SERENT Serent  
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE  
Ciboire n 1  
FIG.1 Vue generale

Cl. Inventaire 85 56 167 Z

